

[www.arteduproduction.cz](http://www.arteduproduction.cz)

[www.brnoartzurnal.cz](http://www.brnoartzurnal.cz)



**VÝROČNÍ ZPRÁVA 2022**

## **Art Edu Production z. s.**

### **O čem se dočtete v naší výroční zprávě:**

1. Úvodní slovo
2. Poslání a cíle
3. Art Edu Production z. s. a spolupracovníci
4. Proběhlé události – ohlédnutí za rokem 2022
5. Hospodaření
6. Plány na rok 2023
7. Na závěr
8. Příloha (záštita primátorky města Brna, fotodokumentace NE PÁTEČNÍCI, handicapovaní autoři)

## o 1. Úvodní slovo. Popis projektu

Vážení přátelé,

předkládáme Vám výroční zprávu o činnosti našeho spolku za uplynulý rok 2022.

Art Edu Production, z. s., který vznikl zápisem do spolkového rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně v oddílu L, vložce číslo 28178. Účelem spolku je podpora rozvoje umělecké, kulturní a aktivizační činnosti, rozvíjení aktivit v oblasti společenské, poskytnutí prostoru pro prezentace uměleckých děl a informování o dění v oblasti umění pořádání benefičních akcí a důležitou součástí je také zapojování veřejnosti. Rozvíjí a sdružuje sebevědomé společenství osobností (nejen) brněnského života.

Zabýváme se podporou, propagací a rozvojem současného umění. Naším záměrem je podporovat originalitu, iniciovat a vytvářet projekty, organizovat společné i individuální akce, workshopy a další podobné aktivity za účasti profesionálních spoluvůrců. Svojí jedinečnou atmosférou využívá potenciál oslovovat skutečnou uměleckou, ale i lidskou elitu města Brna, poskytovat živý obraz jeho společenské a kulturní reality. Zastřešujeme výtvarníky bez omezení vzdělání, věku, pohlaví, státního občanství, politického i výtvarného přesvědčení, barvy pleti, náboženského vyznání a v neposlední řadě i úrovně výtvarných znalostí a dovedností. Realizuje kreativní dílničky, setkávání a workshopy. Věnuje se tvorbě profesionálních dokumentů obsahující grafická i audiovizuální zpracování. Velkou měrou se snaží pomocí časosběrných dokumentů zachytit důležité momenty zajímavých osobností kulturního, sportovního a veřejného života. Pravidelně zajišťujeme pořádání výstav nejen brněnským výtvarníkům.

Navázali jsme dlouhodobou spolupráci s PATRIKEM SAUDKEM (českým malířem a kreslířem, synem komiksového kreslíře Káji Saudka a Johany Saudkové).

V rámci spolupráce s autorem jsme uskutečnili velkou výstavu, která byla k vidění v prosinci 2022 v Křížové chodbě Nové radnice a proběhla se za účasti významných hostů nejen z řad kulturní sféry, ale i dalších odvětví. Mediálním partnerem se stal Brno Art Žurnál. Dalším partnerem na podporu výstavy a návštěvnosti byl ČEBUS A PIVOVAR POUPE.

## o Poslání a cíle

### Být tvůrčí a naslouchat. (NE) Pátečníci

Být tvůrčí, to je něco, co nás přitahuje, co je milé pro každého člověka.



Smět něco tvořit, co přináší radost nám i ostatním. rozvoj samostatné tvůrčí činnosti, invence a kreativního myšlení. Setkáváním při manuální zručnosti a pracovních aktivit osob s mentálním, či duševním postižením, provádění volnočasových aktivit zaměřených na rozvíjení osobnosti, zájmů a znalostí, zabezpečování zájmové a kulturní činnosti. V neposlední řadě je cílem spolku být oporou pro člověka s handicapem a zdravotním znevýhodněním při činnostech organizačních, zabezpečovacích a komplexní koordinované činnosti a provádění osobní asistence. Spolek v neposlední řadě podporuje a napomáhá lidem s postižením jejich aktivitací začleněním se do podvědomí společnosti a jejich kreativní tvorbu představujeme široké veřejnosti formou výstav, workshopů a setkání. Zdravotní postižení je významnou okolností, která ovlivňuje život jedince a klade na něho i na jeho okolí značné nároky. Sebou vedle zdravotních a duševních potíží přináší mnohdy i sociální handicap., jelikož brání vykonávat některé aktivity – což může vést až k sociálnímu vyloučení. Zdravotně postižení jsou bezesporu skupinou osob se specifickými potřebami. Jejich integrace do společnosti předpokládá respektování specifických potřeb, vytváření rovných příležitostí pro osoby se zdravotním postižením – a to ve všech aspektech občanského života. Veškerá pomoc a činnost v těchto našich aktivitách se nesla v duchu dobrovolnické práce.

### Brno art flow

Dalším zajímavým projektem, který jsme průběžně aktivizovali je "Gastronomie propojená s uměním". Nejen známé osobnosti brněnské divadelní scény a velmi oblíbená gastronomická místa, ale také výstavy a design. Jak tyto dvě sféry souvisí? Lenka Minaříková s jejím neotřelým vtipem i fundovaností vám odtajnila spoustu zajímavostí a míst, jelikož její vidění světa je nikoliv černobílé, ale s mnoha fazetami. Natočili jsme zajímavé a edukační videa z různých míst.



### Music art

**Art Edu Production, z. s.** je zastřešující organizací také hudebního sektoru. Zaměřuje se na výkonné umělce, autory, mediální pokrytí a tak dále. Tváří MUSIC ARTU je skladatel a hudebník Mgr. Pavel Filo, který na poli hudebním již řadu let funguje a je také členem několika kapel. Několik let organizoval festival PRÍGL FEST v Brně. Věnovali jsme se propagaci hudebnímu uskupení BRONX BEAT. Natočili jsme promo video kapele POPSMOG. Pokřtili jsme CD, které vyšlo na podzim 2022 a uskutečnili koncert v umělecké kavárně Liberty Cafe.



### Brno Art Žurnál

Projekt **Brno Art žurnál** je platformou, která spojuje především brněnské osobnosti z kulturního, společenského, které patří mezi skutečnou uměleckou, společenskou, odbornou, ale i lidskou elitu a utváří živý obraz společenské a kulturní reality Brna. Naší doménou jsou rozhovory s významnými osobnostmi, natáčení zajímavých videí, dokumentárních filmů, fotodokumentací, přímých setkávání. Věnujeme se aktivnímu spoluformování veřejného prostoru v Brně s historicky doložitelnými informacemi a příběhy. Žurnál moderním způsobem komunikuje to nejlepší z Brna, podporuje autentičnost zážitků, objevuje nová místa, talenty a nadšence, je u všeho zajímavého, co se děje v Brně, sleduje akce, události a spolupracuje s významnými galeriemi a divadly v Brně. Tato platforma je zasvěcená svobodné kreativě a multižánrovému vyjádření



uměleckého i názorového vidění světa. Zásadní aktivitou jsou živé rozhovory s osobnostmi veřejného života, natáčení videí, fotodokumentace, setkávání. Žurnál se významně podílí na formování veřejného prostoru v Brně s historicky doložitelnými informacemi a příběhy.

### Kdo jsme?

Platformu vede Kateřina Dubovcová, umělecká fotografka a grafička. Herec, úspěšný divadelní šéf, diplomat, kreativní osobnost a šířitel kulturní vzdělanosti je PhDr. Milan Sedláček, zasloužilý umělec, Andrea Ája Horská. Součástí týmu je dále Petr Lacko a Lenka Minaříková.

Na poli kultury v Brně se **Art Žurnál** již dostal do podvědomí osobností města, ale i široké veřejnosti. Veškeré aktivity jsou k vidění na webových stránkách [www.brnoartzurnal.cz](http://www.brnoartzurnal.cz), [www.arteduproduction.cz](http://www.arteduproduction.cz), ale také stoupá sledovanost na sociálních sítích Facebook, YouTube a Instagram. Tomuto projektu jsme věnovali v roce 2022 nejvíce prostoru. Pracovali jsme na uvedení a ukotvení značky na kulturním poli a abychom se celkově dostali do podvědomí nejen veřejnosti, ale i mezi profesionální subjekty.

Působíme v oblasti kultury města Brna již druhým rokem. Snažíme se naše projekty uchopit jinak, nevšedně a poutavě. Orientujeme se nejen na aktivity, poskytující divácký zážitek, jako jsou video reportáže, vernisáže, výtvarné workshopy, komentované prohlídky, projekce, besedy s umělci, architekty, historiky a básníky. Ale především prezentujeme Brno jako živé, a duchem mladé město s bohatou kulturní nabídkou a unikátní architekturou. Město s atraktivním centrem, které se neustále rozvíjí a překvapuje. Snažíme se objevovat zajímavá místa. Město, které je vstupní branou do regionu Jižní Morava.

Tato širokospektrální platforma jako je Art Žurnál je v Brně důležitým fenoménem a její přínos pro Brno je nezpochybnitelný. Je mnoha osobnostmi Brna i veřejností vnímán jako pilíř identity města, naplňuje vše v rozhovory, dokumenty a setkávání. To přináší zvýšení kvality života naší cílové skupiny obyvatel a posiluje nezaměnitelnou atmosféru, která je, spojením osobností, napříč spektrem jejich působení, výjimečná. Nedílnou součástí je komunikace s médii. Naše činnosti jsou inspirací nejen pro instituce, ale i veřejnost. Management žádných kulturních událostí se neobejde bez kvalitního a nápaditého designu, respektive grafiky. Dobrý design je důležitý všude – už u loga naší organizace nebo projektu, od kterého se vše odvíjí, až po každý plakát, banner, webové stránky, případně pozvánky, brožury... zkrátka veškerá online i offline komunikace je pravidelně v souladu se zvoleným designem projektu. Město vnímáme jako stěžejního partnera pro další aktivity a informovanosti v oblasti kultury a společenského dění.



Jsmes nesmírně potěšeni, že se nám podařilo všechny naše aktivity v roce 2022 zviditelnit, a získat spoustu kladných ohlasů. Je to pro naše působení a rozvoj do dalších let velmi přínosné.

PETR LACKO – PŘEDSEDA SPOLKU

**ART EDU PRODUCTION** z.s.

Sídlo: Úvoz 48/126, 602 00 Brno IČ: 14305208  
[www.arteduproduction.cz](http://www.arteduproduction.cz)



## UDÁLOSTI A AKCE V ROCE 2022

Co vše jsme vytvořili?

Během působení Žurnálu v roce 2021–22 na kulturním poli vzniklo spoustu zajímavých rozhovorů, dokumentů, sestřihů z výstav a kulturních akcí. Mezi nejzajímavějším a nejnáročnějším patří natočení filmu o brněnském sochaři Janu Šimkovi, který měl slavnostní premiéru v divadle Husa na provázku a byl představen široké veřejnosti za přítomnosti mnoha osobností brněnské kultury. Mezi osobnosti, které se aktivně podílely na rozhovorech např. patří sochař Jan Šimek, Prof. Petr Oslzlý, sochař a výtvarník Jaromír Gargulák, Ing. Jan Sapák, Martin Koplík, malíř Jaroslav Zděnek, umělecký šéf HaDivadla Ivan Buraj, písničkář a skladatel Jiří Vondrák, výtvarnice Romana Štrynci, knihkupec Michal Ženíšek, výtvarník Jan Rajlich, herečka Míňa – CH, herec a restaurátér Janko Martinkovič, fotograf Roman Muselík, fotograf Radim Dibdiak, Josef Ostřanský a kapela Dunaj, Vendula Chalánková, Cirk la putika v Brně, ilustrátor Boris Jirků, brněnská zpěvačka Zuzana Gamboa, básník Jan Těsnohlídek a Nikola Mucha, hudební uskupení Popsmog, Ing. Hana Vacková – vedoucí archivu VETUNI a procházky pamětí aj.

### | Brno Art Žurnál a LIBOR EYER V PROSTORU |

Vernisáž malíře LIBORA EYERA byla opravdu velmi příjemným a pohodovým večerem. Ačkoliv autor nevystudoval žádnou z uměleckých škol, dokáže svou tvorbou zaujmout a upoutat. Jak se říká "DAR Z HŮRY" a píle je při tvorbě nejdůležitější. Obrazům to v PROSTORU velmi sluší a každý jeden z nich Vás osloví svým příběhem a pojetím. Autor se nebojí velkých pláten, ve své tvorbě také používá sololit. Technika špachtlí je doménou. Přišlo mnoho fanoušků malíře i kulturní scény. Hudebním vystoupením nás obohatil autorskou tvorbou Jiří Žáček a v propojení se slovem Ondřeje Kočerhana vykouzlili další z příběhů vztahujících se k obrazům Libora Eyera. Nezbyvá než doporučit navštívit tuto výstavu na Kounicově ul. a vkročit tak do světa tohoto velmi zajímavého a skromného tvůrce.

YouTube kanál: <https://youtu.be/w3ntznCiWlg>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### | Výstava Christian Macketanz - Portréty |

Jelikož jsme nestihli účast na zahajovací vernisáži, vedly naše kroky na výstavu v dnešní sváteční den. A jsme velmi rádi, že jsme tvorbu Christiana Macketanze mohli vidět i zaznamenat. Narodil se v roce 1963 v Eutinu v Německu, žil a pracoval ve Vídni, v Římě či v Berlíně, v současné době působí v Drážďanech. K celé výstavě je precizně zpracovaný katalog s veškerými informacemi a slovy Jiřího Zahrádky a Pavla Hayeka.

Výstava je součástí festivalu Janáček Brno 2022 a potrvá do 4. 12. 2022.

YouTube kanál: <https://youtu.be/ZJl3AwUaWqo>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### | PROHLÍDKY V MG |

Místodržitelství palác a jeho expozice.

YouTube kanál: <https://youtu.be/UnrxilJrZBs>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### | DON DON ŠAJN - NEŽ ZAČNE PŘEDSTAVENÍ |

Divadlo Klauniky Brno a jejich skvělé představení na motivy opery Dona Giovanniho.

YouTube kanál: <https://youtu.be/xgDWQ3KWPxM>

### | ÚTULEK TIBET - DOKUMENT. MÍSTO, KDE LÁSKA NESCHÁZÍ | Dar v rámci dobročinných aktivit

Tento dokument o úžasném místě, který vznikl s pomocí Lenky Němcové, a je důkazem, že svět je ještě v pořádku, alespoň na tomto místě. Když jsem natáčela mezi všemi těmi handicapovanými zvířaty, kde každý z nich má svůj těžce zkoušený osud, byla jsem plná emocí a ani jsem netušila, jak skvěle dopadne celá natáčecí akce. Hlavně spolupráce s Bětkou a Markem mi vše hodně



ulehčila a zpříjemnila. Pevně věřím, že i na Vás příběh tohoto azylu na Jižní Moravě vás osloví a zaujme, a třeba i osloví v podobě podpory, ať už finanční, či osobní.

TIBET animal sanctuary je zvířecím azylem, který nedělá rozdíly. Najdete u nich tzv. domácí i tzv. ta hospodářská. Vegani a budhisté Marek a Bětka Blaškovi všechny milují stejně a mají jich na 150.  
YouTube kanál: <https://youtu.be/R2u9JgChzxk>

### **| S Kryšpínem o kočičích útulcích – dokument | Dar v rámci dobročinných aktivit**

YouTube kanál: <https://youtu.be/8AhNcNDnzVc>

### **| 100 let knihovny Jiřího Mahena v Brně |**

Dne 20. listopadu 1922 uplyne 100 let od otevření městské knihovny v Brně mající v té době 13 228 knih. Její součástí bylo 14 poboček.

YouTube kanál: <https://youtu.be/-EbEuVam39s>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **| PATRIK SAUDEK V BRNĚ - KŘÍŽOVÁ CHODBA NOVÉ RADNICE NA DOMINIKÁNSKÉM NÁMĚSTÍ |**

V rámci spolupráce s autorem připravuje ART EDU PRODUCTION, z.s. a Brno Art Žurnál ojedinělou třídní výstavu, která bude k vidění v prosinci 2022. Od 8.12. – 10. 12. 2022. Budeme moci za osobní účasti autora uzřít inspirativní a specifickou tvorbu Patrika Saudka ve výstavní síni Křížové chodby Nové radnice. Kresba i malba se bude snoubit v prostorách městské galerie.

👉👉 Možnost prohlédnout si pohromadě celistvou tvorbu tohoto známého umělce je výjimečná událost. Vernisáž se uskuteční 8|12|22 v 17|00 hodin.

Dále bude výstava pokračovat v prostorách umělecké kavárny LIBERTY CAFE v historické části města Brna na Radnické ul.

YouTube kanál: <https://youtu.be/tmPqMUuvK7Y>

<https://youtu.be/fi2JRsB8Vq0>

<https://youtu.be/iAEWbXXWGfc>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **| DAVID VYSTAVĚL - ZAHÁJENÍ VÝSTAVY V LIBERTY CAFE |**

V PROSTORU KAVÁRNY PANOVALA PŘÍJEMNÁ ATMOSFÉRA, KTERÁ SE SNOUBÍ S AUTOROVOU TVORBOU.

BOHATÁ ÚRODA. Stručněji a lépe charakterizovat přehlídku děl Davida Vystavěla se mi nepodaří. Vstoupíte do kavárny LIBERTY CAFE v těsné blízkosti Staré radnice v srdci Brna a jako kouzlem se přenesete doprostřed vinobraní, listy révy svítí všemi barvami, zralé hrozny se lesknou, z lisu to voní sladkou šťávou, ... ochotně padnete do zajetí příběhů mladého výtvarníka. Zatoužíte vstoupit do jeho obrazů, uvěříte, že se inspiroval právě Vašimi zážitky a sny. Výstava trvá do konce listopadu a skutečně stojí za to prohlédnout si ji opakovaně.

YouTube kanál: <https://youtu.be/ADgKV4U8NFO>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **| Zahájení výstavy Kateřina Dubovcové - VINNÝ SKLÍPEK ORLÍ |**

V čase říje, těsně před úplňkem, kdy se měsícem nasvícená noční obloha podobá kůži pantera, můžete najít skutečné poklady. Opravdu, kdokoliv z Vás uvěří, zažije příjemné překvapení.

Postačí, když na ulici Orlí sestoupíte do podzemních prostor vlídného vinného sklípku s galerií.

Na stěnách z neopracovaných cihel to vystaveným foto + grafickým dílům autorky Kateřiny Dubovcové mimořádně sluší. Komu se nepodařilo být u slavnostní vernisáže, aby byl navíc obdarován skvělou energií, jakou na přítomné přeneslo Divadlo Klauniky, několik dokumentárních záběrů pro ilustraci.

YouTube kanál: <https://youtu.be/zPcpUKm2xR8>



Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **| Výstava MORAVSKÁ ZEMSKÁ OBRAZÁRNA (1817–1961) OBRAZY / SOCHY / OBJEVY / PŘÍBĚHY |**

Zahájení výstavy proběhlo za účasti mnoha významných hostů a široké veřejnosti. V zahajovací části večera promluvil také ministr kultury Mgr. Martin Baxa.

V Moravskou zemskou obrazárnu se promění část prvního patra Místodržitelského paláce v Brně. Novou výstavu Moravské galerie ocení nejen milovníci umění, ale i badatelé. Návštěvníci zhlédnou výběr uměleckých děl spojených s dějinami tzv. Obrazárny, přičemž mnohá z nich jsou zrestaurovaná a některá jsou vystavena vůbec poprvé. Dozví se také aktuální objevy, zajímavosti a příběhy, které se s díly pojí. Výstava navazuje na expozici Brno předměstí Vídně a je výsledkem tříleté vědecké spolupráce galerie s Moravským zemským muzeem.

YouTube kanál: <https://youtu.be/wfBkSjLWJ-4>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **ZÁŘÍ 2022 | VÝSTAVA MALÍŘE ALEŠE LEZNARA |**

Zářijovým podvečerem jsme zahájili výstavu malíře a ilustrátora Aleše Leznara. Do krajin duše, která intenzivně prožívá, poznává, putuje a směřuje, tu ke světlu štětce, kterým na plátna svými tahy rozprostírá duševní zážitky a příběhy.

Malíř, ilustrátor, grafik. Studoval výtvarnou výchovu na Ostravské univerzitě. Inspirují ho každodenní situace, které interpretuje svým nezaměnitelným způsobem. Lidskou figuru začleňuje do specifického kontextu.

Odkaz na sestřih akce:

YouTube kanál: <https://youtu.be/9n8Fp9T3NBg>

Webové stránky: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **LARVA MOLA | ALFA PASÁŽ | JANKO MARTINKOVIČ 2022**

Rozhovor při otevření divadelní kavárny v ikonické Alfa Pasáži v Brně. A my jsme u zrodu "nového" prostoru již několik měsíců. Dozvíte se více o plánech, výstavách a aktivitách. Také o prostoru a rekonstrukci tohoto místa.



Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/9pycxA3slkM>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **ZUZANA GAMBOA | SPĚVAČKA | UMĚLKYNĚ**

Zajímavý rozhovor se Zuzanou Gamboa, jejíž temperament, vnitřní energie i sametová barva hlasu nenechá nikoho chladným, protože se v ní mísí i exotická krev. Zuzana působí dále jako sólistka tradičního orchestru Gustava Broma, ale je zapojena i do mladších hudebních

festivalových projektů, muzikálu či moderování.



Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/mKAeGgb2Njw>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

ZUZANA GAMBOA | Český rozhlas |



Brno Art Žurnál zachytil umělkyni při slavnostním otevření budovy Českého rozhlasu v Brně.

Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/1gV1T1N4xqU>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

Foto: <https://photos.app.goo.gl/H8JBsLALCu5UcU1HA>

**DUNAJ | Ponava |**



Potkali jsme se se členy kapely na Ponava Festu 2021 v Brně. Kapela v roce 2019 obnovila činnost ve složení Vladimír Václavek-kytara, baskytara, zpěv, Josef Ostřanský-kytara, zpěv, Pavel Koudelka-bicí, percussions, zpěv.

Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/JS4aZK6aT1Y>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## RADIM DIBDIAK | Fotograf |



V hledáčku jsme se zaměřili na Radima Dibdiaka. Fotograf, který dlouhá léta zachycuje nejenom brněnskou uměleckou scénu a její zákulisí, ale hlavně brněnské ulice-tedy tamní život.

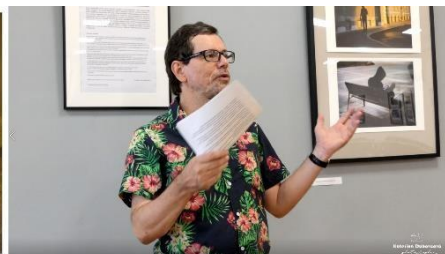
Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/UBU3nD1offQ>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## ROMAN MUSELÍK | Fotograf |



K dalším velmi zajímavým rozhovorům se přiřadí i ten dnešní, a to s fotografem ROMANEM A. MUSELÍKEM v kulturním a společenském centru Brno-sever.

Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/yniqjKaOzv8>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## JANKO MARTINKOVIČ | Gastronomie propojená s uměním | Lokál u Cajpla |



Známé osobnosti brněnské divadelní scény a velmi oblíbená gastronomická místa. Jak tyto dvě sféry souvisí? S Jankem Martinkovičem jsme navštívili známý Lokál U Cajpla v centru Brna.

Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: [https://youtu.be/m9HEj3b\\_8Zg](https://youtu.be/m9HEj3b_8Zg)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## MÍŇA-CH | Herečka | kavárnice |



Pod pokličku čokoládovny v centru Brna jsme nahlédli s herečkou Míňou Ch.

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/BXCVzbDTJGI>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

## JAN RAJLICH | Grafik |



Dernisáž mezinárodní výstavy 100+ plakátů Hommage: Jan Rajlich 100+

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/CrSZOx7o-9Q>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## MICHAL ŽENÍŠEK | herec | knihkupec |



Byl spoluzakladatelem Divadla ve stanu-Dílna 24 Praha i Studia Beseda v Hradci Králové. Po odchodu do Brna nastoupil nejprve do Opery Státního divadla v Brně a posléze do Divadla na provázku.

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/1AF3U9rfOnI>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## JIŘÍ VONDRÁK | hudebník | zpěvák |



V dalším dílu jsme se sešli s hudebníkem, skladatelem a filmařem Jirkou Vondrákem v jeho ateliéru. Velmi milé a zajímavé povídání nejen o životě a tvorbě.

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/rpY0ld8KkS4>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## ROMANA ŠTRYNCL | výtvarnice | malířka |



Sešli jsme se společně s výtvarnicí Romanou Štryncl v milém rozhovoru navazujícím na výstavu & aukci SOUHVĚZDÍ B.H. Team Brno Art Žurnál, Amonek a prostor Divadla Bolka Polívky.

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/aBlzRKGuqgE>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## IVAN BURAJ | HaDivadlo |

V nouzovém stavu jsme pro Vás připravili zajímavý a milý rozhovor s Ivanem Burajem, uměleckým šéfem HaDivadla. Dozvíme se nejen informace o aktuálním dění v divadle, ale také získáme odpovědi na další zajímavé otázky.

Odkaz na rozhovor:

YouTube kanál: <https://youtu.be/0EuWmQy7fx0>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## Ing. JAN SAPÁK | historie města Brna |



Společně s Ing. arch Janem Sapákem jsme se sešli na brněnském Zelném trhu a dozvěděli se něco málo z jeho historie.

Odkaz na rozhovory: <https://youtu.be/HndUNff4s9k>  
<https://youtu.be/nJyY58n6XI>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## JAROSLAV ZDĚNEK | malíř |

Rozhovor s malířem a výtvarníkem Jaroslavem Zděnkem nás vtáhne nejen do světa abstrakce, ale společně nakoukneme pod pokličku umělcova světa. Malíř Jaroslav Zdeněk, rodák z Českého Krumlova, který na pole umění vstoupil v Anglii a Paříži, kde strávil 14 let. 8 let pracoval i u britského zpěváka Eltona Johna.

Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/MV8Nfd8IOCO>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

## MARTIN KOPLÍK | historie města Brna |

Společně s Martinem Koplíkem se zaměříme na kouzlo velmi známého hotelu International na Husove ulici. Oficiální název komplexu zní: Best Western Premier-Hotel International.

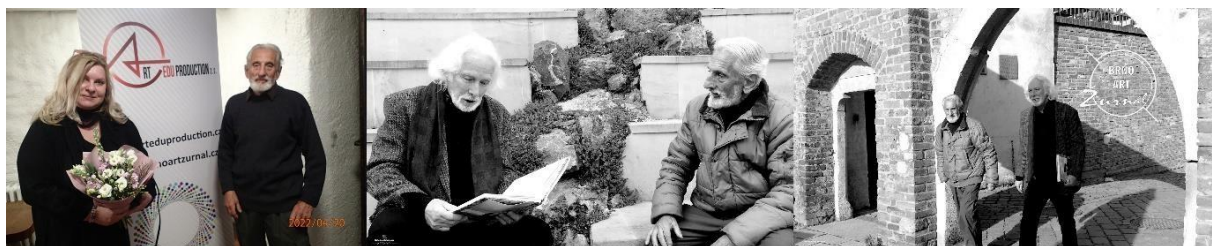
Odkaz na rozhovor: <https://youtu.be/ZH3M-Bsp7bU>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

## | DOKUMENT O VÝZNAMNÉM BRNĚNSKÉM SOCHAŘI JANU ŠIMKOVI |







Film, který měl premiéru v dubnu v Divadle Husa na provázku popisuje příběh sochaře Jana Šimka, jehož sochařské dílo vznikalo z živé účasti v dramatech a výzvách své doby, na které dokázal reagovat s nezaměnitelnou uměleckou invencí. V 70tých a 80tých letech spoluvytvářela ráz nezávislé kultury českého sochařství. Sochař si klade otázky lidské existence a vesmíru, a zrcadlí neustálý příběh "Lidského živlu" do své tvorby.

O jeho tvorbě bude také hovořit profesor prof. Petr Oslzlý, který bude čerpat ze své knihy "Příběhy soch", která popisuje Šimkovo sochařské dílo a přiblíží důležitou kapitolu spolupráce s "Divadlem na provázku". V dokumentu se snoubí odvaha, síla bytí, svědectví, zavíjení, osudovost, dotýkání, rytmus, vzepětí... Svým charismatickým mluveným slovem nás provede PhDr. Milan Sedláček, zasloužilý umělec. Nahlédneme společně do sochařova života, kde sochařská výpověď autora otevírá divákovi silný spirituální prožitek kontinuity mezi člověkem, přírodou a kosmem. Režie, kamera, střih dokumentu Kateřina Dubovcová. Námět a mluvené slovo PhDr. Milan Sedláček.

Sochař Jan Šimek je umělec – samouk. Sochařské dílo Jana Šimka vznikalo z živé účasti v dramatech a výzvách své doby, na které dokázal reagovat s nezaměnitelnou uměleckou invencí. Jeho originální tvorba spoluvytvářela ráz naší nezávislé kultury v 70tých a 80tých letech. Autor je výraznou postavou českého sochařství v 2. pol. 20. stol. Jeho expresivní figurace svou symbolickou existencionální koncepcí vyznívá jako výrazný apel lidskosti v dramatu bytí. Tyto díla mají schopnost tlumočit svými tvary vitalitu a drama ale i křehkost a ironii života a zamýšlet se nad jeho osudovými otázkami. A to v odvážném užaslém ale i bolestném sochařsky ztvárněném hledání smyslu lidské existence.

Jan Šimek - " *O díle jasně zněly úsudky, zajímavý, dobře natočený dokument, vypovídající to podstatné. Já jsme naprosto spokojen.* "



Odkaz na film:

YouTube: <https://youtu.be/71XMzrtSHwU>

Webové stránky:

<https://brnoartzurnal.cz/dokumenty-filmy/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

Odkazy na fotodokumentace:

<https://photos.app.goo.gl/fDNfn2df7nLU9vnB9>

<https://photos.app.goo.gl/DFA4Evf63G4A4FH6A>

<https://photos.app.goo.gl/MhTfCsDwgDFx3Zvi8>

<https://photos.app.goo.gl/cFrwsW8GMCB9ZG8r6>

<https://photos.app.goo.gl/NAFiKj3rZ6FabyGa9>

Sestřih z divadla Husa na provázku: <https://youtu.be/vTOZ-auIMb4>

## SOCHY V KRAJINĚ | Jan Šimek |

„...Vezmu vápenec, břidlici, pískovec, žulu nebo dřevo, přivedu vodní pramen a pokusím se vytvořit místo, kde by se člověk mohl chvíli zastavit, zamyslet a meditovat. Stačí všimnout si kontrastů barev a tvarů a vnímat chvíli, jaká energie pulzuje ve vodě a jaká je v balvanu. V hlubinách nevědomí se možná něco v nás pohne a my si uvědomíme, co je v přírodě a v životě opravdu podstatné.“



Vir života, 1976-77, lázně Třeboň

Odkaz na dokument:

<https://youtu.be/N36fU9iSScU>

Webové stránky:

<https://brnoartzurnal.cz/dokumenty-filmy/m4>

## LARVA MOLA | ALFA PASÁŽ | JANKO MARTINKOVIČ | DOKUMENT VZNIKÁVÁNÍ |

Před otevřením divadelní kavárny v ikonické Alfa Pasáži v Brně vznikala časosběrný dokument, který postupně zachycoval "VZNIKÁVÁNÍ" tohoto epesního místa. A my jsme u zrodu "nového" prostoru již několik měsíců. Jaké to bylo? Kolik práce stálo za přestavbou? Dozvíte se více o plánech, výstavách a aktivitách. Také o prostoru a rekonstrukci tohoto místa. Kolik náročných situací bylo potřeba vyřešit. Svě o tom nejlépe ví Janko Martinkovič, který neúprosně stojí za každým detailem tohoto příběhu.

Janko Martinkovič se narodil v Bratislavě slovenskému otci a moravské matce, bonviván se silným společensko-sociálním cítěním, restauratér, ale občasný milovník fast foodů, zpěvák Doors Revival Band Brno, ovšem milovník Beatles, odkojen na jejich hudbě.



Odkaz na webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/dokumenty-filmy/m4>

<https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

YouTube kanál: <https://www.youtube.com/channel/UCHifJV1Va3CshfDiRwetIA>



## SERIÁL O VETUNI | Dr. Hana Vacková | vedoucí archivu veterinární univerzity |

Dr. Hana Vacková, vedoucí archivu VETUNI, nás s úsměvem na tváři srdečně zve do areálu VETERINÁRNÍ UNIVERZITY, nejstarší veřejné vysokoškolské instituce v Československu, založené v roce 1918 v Brně v Králově Poli.



2



3



3



Odkazy na rozhovory:

<https://youtu.be/qkVr4PFhHpE>

<https://youtu.be/z3mQO5zs59s>

<https://youtu.be/RicUkEG2aA0>

<https://youtu.be/AaCl51s-d4>

<https://youtu.be/7cXi7LZVJYc>

<https://youtu.be/9OM0hWXI9I8>

## CYRK LA PUTKA U JOŠTA | divadlo |

Maximální zážitek z vystoupení Cirk La Putyka. Obrovský příval energie a umu. Kdo zažil, jistě mi dá za pravdu. Pokud jste nestihli být u toho, podívejte se na fotogalerii z představení pod širým nebem.




Odkaz na záznam: <https://youtu.be/5PJeVdBtLwM>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

Foto: <https://photos.app.goo.gl/bGdE9LXMrTiHuV116>

## BORIS JIRKŮ V DIVADLE BOLKA POLÍVKY | výtvarník |

Brno Art Žurnál při zahajovací vernisáži výstavy Inspirováno divadlem (plakáty, ilustrace, typografie) malíře, ilustrátora a sochaře Borise Jirků a výtvarníka, nakladatele a historika lokomotiv Bohumíra Goldy doplněnou o  křest knihy Sorry, jako česká justice Milana Hulíka.



Odkaz na záznam: <https://youtu.be/e5iC8rywdBo>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

Foto: <https://photos.app.goo.gl/FVyPWzeDEYUg2Nby8>

## DŮM UMĚNÍ | Přišli jsme se rozloučit s výstavami Ester Krumbachové a Tanji Boukal!

Odkaz na záznamy: <https://youtu.be/4Mm4clp-HXQ>

<https://youtu.be/lXPWm-8Hg8Y>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>



## KULTURNÍ AKCE

Ahoj, Brno!



Tento původně námořnický pozdrav se skvěle hodí i pro akci velkou jak Brno, také pro to, že k našemu městu patří kromě dopravy po souši a přeprava lodní. Uzavřenou ulici Lidickou ozdobila přehlídka historických dopravních prostředků a defilé super moderních vozidel, ve službách přepravy cestujících i příslušníků těch institucí, jež občany chrání. Z nejdůležitějších hráčů, tvořících komunikační páteř jihomoravské metropole a pečujících o pořádek v ní, jmenujme: Dopravní podnik města Brna, Policii ČR, Městskou policii, Hasičský záchranný sbor. Spoustu dobré energie z nespočetných stanovišť v lužáneckém parku si odnesli ti, kdo se zapojili do anket a soutěží v režii organizací: Turistické a informační centrum, Knihovna Jiřího Mahena včetně brněnské pobočky Europe Direct, Hvězdárna a planetárium, Teplárny Brno a dalších. Z pódia pozdravila všechny přítomné brněnská primátorka Markéta Vaňková, mistr Janáček procházel kolem parku a tiskl ruce dámám, které přislíbily, že jej vyhledají i příští týden při Open Air koncertu.

Každý z návštěvníků STREETPARTY dostal příležitost vyslovit se k tomu, co jej v našem městě nejvíc těší, co trápí, kde vidí možnost zlepšit život naší komunity tak, aby naše společná budoucnost zrcadlila rozmanitost potřeb co největšího vzorku obyvatel města - [#brno2050.cz/kamkracis2022](https://brno2050.cz/kamkracis2022). A co odměna na závěr? - určitě!



Podvečerní a večerní koncerty skupin Sebastián, PORTLESS a potěšení ze zpěvu Zuzany Gamboa na Ponavě byly jako poháry naplněné čistokrevnou radostí a sklidily zasloužené ovace.

## | OTEVŘENÁ RADNICE 22 |

Když se řekne slovo otevřená, spojíte si je s obrazem rozlehlosti – ano, to sedí. Jestliže se Vám ale vybaví představa něčeho prázdného – v tomto případě jste vedle, jak ta jedle. Radnice BRNO – STŘED je totiž na konci prázdnin tradičně otevřená a plná lidí všech věkových kategorií, přetéká aktivitami pro malé i dospělé, zpívá si a raduje se z hudby, která nestárne; je vlídnou pobídkou k hlubšímu a trvalému porozumění mezi občany a těmi, kdo mají na starosti správu daného místa. Nikoliv ten, kdo má nejvíce starostí, bývá starostou, ale osoba, jež má rozhodující slovo ve skupině radních, a to je právě tady a teď v samém srdci Brna pan inženýr architekt Vojtěch MENCL. Ten se s námi v rámci komentovaných prohlídek radnicí pozdravil a odpověděl na dotaz „jaký projekt Vám v poslední době udělal největší radost a jste na něj patřičně hrdý?“. Dozvěděli jsme se, že pana starostu osobně nejvíce těší skutečnost, že rekonstrukce Moravského náměstí je již ve finále, nová podoba parku ozdraví a významně zkrášlí naše město.

Úlohy průvodce radnicí se dokonale zhostil pan bakalář Petr Štika, jinak tajemník, nepřehlédnutelný ve svém převleku za dominikánského mnicha. Proč? - je tu logická vazba na to, že radniční komplex budov sídlí v části bývalého dominikánského kláštera a sousedí s kostelem Sv. Michala. Ano, i na kousek původního středověkého hradebního zdiva si mohli návštěvníci sáhnout v kancelářích radnice, v zasedací místnosti se starobylým malovaným dřevěným stropem byly k vidění ukázky matrik – dávných dokladů o narození, sňatcích a úmrtí obyvatel Brna. Paní Ivana Nejezchlebová, matrikářka a specialistka na ověřování a vystavování duplikátů matričních dokladů; upozornila na blížící se termín stěhování matriky na novou adresu.

Nešlo minout výstavu fotografií, které pořídili jak profesionální, tak amatérští fanoušci



brněnských dominant i skromných zákoutí. Bavili jsme se s písničkami u cimbálu jubilujícího BROLNU, vlnili jsme se v disko rytmech, jaké servíroval DJ Giovanni. Během chvilky jste se ve foto koutku s kostýmy Divadla Polárka mohli proměnit v půvabnou dámu, ležérního světáka, nasazením podivuhodného klobouku jste dokázali opatřit zázračné magické schopnosti, jež nám ve všedních dnech často chybějí ...

Akce OTEVŘENÁ RADNICE již poosmé přinesla velkou radost a sklidila zasloužený potlesk všech účastníků. Srdečné poděkování za to, že radnice dělá vše pro to, aby plnila potřeby svých obyvatel a za péči o to, aby se nám všem ve středu moravské metropole žilo bezpečně a harmonicky.



Odkaz na záznam: <https://www.youtube.com/watch?v=1EPA6exwhxo>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Odkaz na fotoalbum:

<https://www.facebook.com/media/set?vanity=brnoartzurnal&set=a.592963345629702>



**Unikátní výstava v nepřístupných prostorách kláštera v Rajhradě.**

Odkaz na záznam: <https://www.youtube.com/watch?v=500Ak9NV7ug>

Odkaz na fotoalbum: <https://photos.app.goo.gl/rbavkw4yZbSD2t8P8>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>



**VERNISÁŽ KATEŘINY DUBOVCOVÉ - FOTOGRAFIKA v divadelní kavárně LARVA MOLA v Alfa pasáži.**

Úvodním slovem provedl Janko Martinkovič

Všichni, co dorazili si užili krásnou atmosféru.







### **ART GALLERY BRNO | ZAHÁJENÍ VÝSTAVY | MENDEL a DESIGN |**

Vernisáž výstavy "G. J. Mendel a design" při příležitosti oslav 200. výročí narození G. J. Mendela. Výstava je součástí projektu Mendel. Brno a vznikla za finanční podpory statutárního města Brna. Spousty upomínkových předmětů, zajímavosti z limitované kolekce historické knihy i základní kámen posvěcený papežem.

Odkaz na záznam: <https://www.youtube.com/watch?v=BUf3QVMM1VM>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

### **OPENING PÁRTY | LARVA MOLA |**

Divadelní kavárna v prostorách legendární Alfa pasáže se rozjela naplno a otevírací párty se vydařila.

Odkaz na záznam: [https://youtu.be/d-QmJC7\\_1qA](https://youtu.be/d-QmJC7_1qA)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

### **BRONX BEAT | kapela | koncert |**

BRONX BEAT v Liberty Cafe na Radnické ulici v Brně vytvořili parádní bigbítovou atmosféru. Koncert byl průřezem tvorby kapely.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/poOdhQpVvMs>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

### **JAN TĚSNOHLÍDEK A NIKOLA MUCHA | Knihovna Jiřího Mahena |**

Ukázka z komponovaného večera ve společnosti brněnského básníka Jana Těsnohlídka ml. a osobité písničkářky Muchy.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/DEGFWZJ68Ks>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **VNITŘNÍ SVĚTY | KATEŘINA DUBOVCOVÁ |**

Přiblížení chvil ze zahájení výstavy pod názvem "VNITŘNÍ SVĚTY"

Odkaz na záznam: [https://youtu.be/K\\_2UKgs01rl](https://youtu.be/K_2UKgs01rl)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

### **VENDULA CHALÁNKOVÁ | PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA |**

Jak vypadal jídelníček jednoho z nejpozoruhodnějších skladatelů 20. století Leoše Janáčka? Co měl rád a čemu se vyhýbal? Na to může odpovědět právě tato výstava. Mnoho desetiletí ležel v ústraní Archivu Leoše Janáčka Moravského zemského muzea polorozpadlý sešit s recepty hospodyně u Janáčkových Marie Stejskalové. To vše se dozvíte v krátké reportáži. V roce 2020

se Turistické informační centrum ve spolupráci s MZM rozhodlo tento zajímavý pramen vydat tiskem.

Odkaz na rozhovor: [https://youtu.be/RA\\_iZivNiZA](https://youtu.be/RA_iZivNiZA)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## REZERVACE 1991 | ZAHÁJENÍ VÝSTAVY | DEZIDÉR TÓTH |



Pátá výstava projektu KOR-T.D, tedy řady šesti autorských výstav Monogramisty T.D z orací, které nebyly nikdy vystavené a jedná se o cyklické výstavy, představí cyklus, který vzniká od roku 1991 a je otevřený do dnešních dnů.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/fjpPVWfvq1g>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Foto: <https://photos.app.goo.gl/aX2THyf5FZDWEUSv7>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## KŘEST DEBUTOVÉHO ALBA KAPELY POPSMOG | koncert |



Kapela POPSMOG a křest CD proběhla v sobotu 18. června od 19:00 hod. v Liberty Café.

Název debutového alba pod názvem "Bolid."

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/wzuz1OJgzul>



<https://youtu.be/ZLa4tUGUd2o>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

YouTube: [https://www.youtube.com/watch?v=qa\\_1NNHOAaQ&t=65s](https://www.youtube.com/watch?v=qa_1NNHOAaQ&t=65s)

## NA SPOLEČNÉ VLNĚ | VÝSTAVA |

Sestřih večerae vztahující se k zahájení výstavy tří autorek pod názvem "Na společné vlně" v Liberty Cafe na Radnické ul. v Brně, která proběhla 26/5/2022.

Na vernisáž dorazilo spoustu nadšenců o kulturu, přátel a fanoušků.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/28lxKdyw44U>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## BMN 22 |

Také jste se byli podívat v rámci brněnské muzejní noci v některé z galerií, či muzeu? Zaujalo Vás něčím místo, dílo, tvorba a prostor?

● Přinášíme malý střípek BMN.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/9AopSqOT3b0>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## MONOGRAMISTA T.D. | VÝTVARNÍK | PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA |

Dezider Tóth, alebo Monogramista T.D je slovenský výtvarník. V rokoch 1962 – 1966 študoval na ŠUP v Bratislave u prof. Rudolfa Filu a Štefana Schwartza a medzi rokmi 1966 – 1972 študoval u prof. Petra Matejku na VŠVU v Bratislave.

**TISÍC A JEDEN DEN | PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA | 6.5 - 12. 6. 2022**

**VERNISÁŽ.**

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/JuPXuRIZkAo>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## JAN PRAŽAN | ART GALLERY BRNO |

Sestřih z vernisáže můžete shlédnout i na našich webových stránkách [www.brnoartzurnal.cz](http://www.brnoartzurnal.cz)

Odkaz na záznam: [https://youtu.be/FP\\_pVrGnyLY](https://youtu.be/FP_pVrGnyLY)

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## OTEVŘENÍ DIVADELNÍ KAVÁRNY V ALFA PASÁŽI | JANKO MARTINKOVIČ |

Odkaz na rozhovory: <https://youtu.be/9pycxA3slkM>

<https://youtu.be/hWN0NXeQ7r0>

<https://youtu.be/OEtpvxaJfSA>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## | UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉ MUZEUM |

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/KWsglh1u8KE>



## VZPOMÍNKA NA VLNĚNU | KATEŘINA DUBOVCOVÁ | FOTOGRAFKA |

Vzpomínka na Vlněnu. Fotografie, které mám v srdci a zaujaly i širokou veřejnost.

Vlněna byl jeden z nejstarších a i nejrozsáhlejších továrních komplexů na zpracování vlny v Brně.

Nacházel se mezi ulicemi Dornych, Přízova a Mlýnská. Počátky historie tohoto komplexu sahají do 18. století, kdy zde, ve východní části předměstské čtvrti Náhon, vznikla textilní manufaktura Josefa Biegmanna. V první půli 19. století továrnu provozovala rodina Bochnerů.



Odkaz na záznam: <https://youtu.be/UqQiXxhaezo>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## MĚSÍC AUTORSKÉHO ČTENÍ | DIVADLO HUSA NA PROVÁZKU |

Vzpomínka na červencová setkávání při autorských čteních v divadle. V letech 2000 až 2004 se festival konal v prostorách brněnského Kabinetu múz v Sukově ulici (bývalé Ha Divadlo), v roce 2005 zahraniční linie v Kabinetu múz, čtení poezie v Paláci šlechtičen a české beletrie v Centru experimentálního divadla – Divadle Husa na provázku na Zelném trhu, kde se festival koná dosud.

Odkaz na záznam: [https://youtu.be/POAwpTovu\\_g](https://youtu.be/POAwpTovu_g)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## BRASIL FEST | HUDBA |

TRIO 43 - Sabor latino. Na Nádvoří Staré radnice byla báječná atmosféra, kterou svoji hudbou vykouzlili tito skvělí muzikanti. V rámci Brasil Festu v Brně.

Odkaz na záznam: <https://youtu.be/wJd-YMSjQ0s>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## JAZZ FEST BRNO | 21 |

Kultura se opět vrací do ulic, klubů i sálů a jazzový žánr není výjimkou. Jednou z prvních akcí, kterou si příznivci jazzové hudby mohou po dlouhém půstu užít, je šestý ročník Jazzového nádvoří v Praze a v Brně. Jazzmani z HAMU a JAMU zahráli na nádvoří v Místodržitelství paláci. Mezi členy kapel nechyběli ani protřelí jazzmani, ať už z řad studentů či pedagogů. Svůj um představily kapely trumpetisty Jana Přibila, bubeníka Mariána Ševčíka, či saxofonistů Cyrilla Oswalda a Radima Hanouska.

Odkaz na záznam: [https://youtu.be/a09hb\\_v5B78](https://youtu.be/a09hb_v5B78)

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



## | BALET NDB PŘED JANÁČKOVÝM DIVADLEM |



Odkaz na záznam: <https://youtu.be/Wz4Xdu I-NA>

Webové stránky: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

Facebook: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

## 5. Hospodaření spolku

### Příloha k daňovému přiznání AEP 2022

Příjmy které nejsou podle §18 odst. 4 zákona o dani z příjmů předmětem daně

Paragraf	Položka	částka	poznámka
0000	XXXX	2 000,00	Dar na Hl. činnost spolku
		21 000,00	Výnosy z Hl. činnosti spolku
		0,00	úrok z Bů
<b>celkem</b>		<b>23 000,00</b>	
řádek 101 přiznání			<b>23 000,00</b>

Příjmy, které jsou podle §19 zákona o dani z příjmů od daně osvobozené

částka	poznámka
0,00	členské příspěvky dle stanov sdružení
<b>celkem</b>	<b>0,00</b>
řádek 110 přiznání	<b>0,00</b>

Příjmy, nezahmované do základu daně podle §23 zákona o dani z příjmů

celkem	0,00
řádek 140 přiznání	0,00

Příjmy, které jsou předmětem daně

částka	poznámka
0,00	Tržby z prodeje služeb VČ
0,00	Úroky
<b>celkem</b>	<b>0,00</b>

**Příjmy celkem 23 000,00**

Rozdíl příjmů a výdajů - řádek 10 daňového přiznání

Související výdaje	částka	HV
spotřeb materiálu	3 543,00	
energie	0,00	
dary	15 000,00	
reprezentace	3 003,00	
pronájem prostor	1 815,00	
mzdové náklady	7 548,00	
bankovní poplatky	230,00	
ost.náklady	90,00	
<b>celkem</b>	<b>31 229,00</b>	<b>-8 229,00</b>

Související výdaje	částka
<b>celkem</b>	<b>0,00</b>
řádek 40 přiznání	<b>31 229,00</b>

Související výdaje	částka		
ostatní služby VC	0,00		
<b>celkem</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Výdaje celkem</b>	<b>31 229,00</b>		<b>-8 229,00</b>

## ROZVAHA pro nevýdělečné organizace v plném rozsahu

ke dni: 31.12.2022 (v celých tisících Kč)

IČ: 14305208

Název a sídlo účetní jednotky

Art Edu Production z.s.

Úvoz 48

Brno

60200

Právní forma účetní jednotky

SPOLEK

Předmět podnikání

Podpora a rozvoj umělecké a sportovní činnosti

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

Sestaveno dne: 2.2.2023

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Hana Urbanová

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Petr Lacko Předseda spolku

tel: 778786582 linka:

Podpisový záznam

Označ.	AKTIVA	Začátek obd.	Konec obd.
B.	Krátkodobý majetek celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	0	1
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (souč. B.III.1. až B.III.7.)	0	1
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	0	1
	AKTIVA CELKEM (A. + B.)	0	1

Označ.	PASIVA	Začátek obd.	Konec obd.
A.	Vlastní zdroje celkem (A.I.+A.II.)	0	-8
A.II.	Výsledek hospodaření celkem (souč. A.II.1. až A.II.3.)	0	-8
1.	Účet výsledku hospodaření	0	-8
B.	Cizí zdroje celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	0	9
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (souč. B.III.1. až B.III.23.)	0	9
18.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	0	9
	PASIVA (A. + B.)	0	1

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

ke dni: 31.12.2022 (v celých tisících Kč)

IČ: 14305208

Název a sídlo účetní jednotky

Art Edu Production z.s.

Úvoz 48

Brno

60200

Právní forma účetní jednotky

SPOLEK

Předmět podnikání

Podpora a rozvoj umělecké a sportovní činnosti

v plném rozsahu

Sestaveno dne: 2.2.2023

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Hana Urbanová

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Petr Lacko - předseda spolku

tel: 778786582 linka:

Podpisový záznam

Označení	NÁKLADY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
A. I.	Spotřeb. nákupy a nakupované služby (A.I.1. až A.I.6.)	9	0	9
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostat. neskladovaných dodávek	4	0	4
5.	Náklady na reprezentaci	3	0	3
6.	Ostatní služby	2	0	2
A.III.	Osobní náklady (A.III.10. až A.III.14.)	8	0	8
10.	Mzdové náklady	8	0	8
A. V.	Ostatní náklady (A.V.16. až A.V.22.)	15	0	15
20.	Dary	15	0	15
	NÁKL. CELK. (A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.+A.V.+A.VI.+A.VII.+A.VIII.)	32	0	32

Označ.	VÝNOSY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
B. IV.	Ostatní výnosy (B.IV.5. až B.IV.10.)	23	0	23
10.	Jiné ostatní výnosy	23	0	23
	VÝNOSY CELKEM (B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.+B.V.)	23	0	23

C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-9	0	-9
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-9	0	-9

## 6. Plány na rok 2023

Projekt Brno Art žurnál je platformou, která spojuje především brněnské osobnosti z kulturního, společenského, které patří mezi skutečnou uměleckou, společenskou, odbornou, ale i lidskou elitu a utváří živý obraz společenské a kulturní reality Brna. Naší doménou jsou rozhovory s významnými osobnostmi, natáčení zajímavých videí, dokumentárních filmů, fotodokumentací, přímých setkávání. V roce 2023 se chceme nadále pravidelně věnovat aktivnímu spoluformování veřejného prostoru v Brně s historicky doložitelnými informacemi a příběhy. Spolupracovat s významnými galeriemi a divadly v Brně. Velkou měrou se chceme věnovat natáčením rozhovorů a dokumentů, pravidelně informovat veřejnost o kulturním dění a spolupodílet se na přípravě kulturně společenských akcí. Na poli kultury v Brně se Art Žurnál již dostal do podvědomí osobností města, ale i široké veřejnosti. Veškeré aktivity jsou k vidění na webových stránkách [www.brnoartzurnal.cz](http://www.brnoartzurnal.cz), [www.arteduproduction.cz](http://www.arteduproduction.cz), ale také stoupá sledovanost na sociálních sítích Facebook, YouTube a Instagram. Doménou jsou pravidelné sestřihy z vernisáží a kulturně společenských akcí, pořizování fotodokumentací a zpráv.

Každý měsíc pravidelně plánujeme natočení 1-2 rozhovorů s významnou osobností města Brna v oblasti kultury. Participace na natočení dokumentu o handicapovaných výtvarnících s mentálním, či duševním postižením, kteří tvoří v Brně. Zajištění 5 výstav vybraných autorů s celkovou mediální podporou. Natočení dokumentu o duševně handicapovaných autorech, jak ve výtvarném odvětví, tak v literárním. Zajištění výstav v návaznosti na spolupráci s brněnskými výtvarníky.

### MARKETINGOVÝ PLÁN

„Marketingová komunikace“ je prostředkem, kterým se budeme snažit informovat, přesvědčovat a upomínat naše odběratele a partnery. Je prostředkem, pomocí něhož můžeme vyvolat dialog a navázat vzájemné vztahy.

- přímo (na námi pořádaných a organizovaných kulturních setkáních)
- nepřímo (prezentací na webových portálech, sociálních sítích a YouTube kanálu)

V rámci marketingové strategie navážeme a prohloubíme spolupráci se subjekty, které dlouhodobě působí v oblasti kulturních aktivit ve městě Brně a podílí se na rozvoji kulturního managementu:

- Odbor kultury Magistrátu města Brna
- Úřad městské části Brno-střed
- Odbor kultury Krajského úřadu Jihomoravského kraje
- Dům umění města Brna
- Moravská galerie v Brně – oddělení produkce výstav a publikací
- Asociace nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje
- Kulturní noviny – vydavatelské a mediální družstvo
- Brno kulturní o. s.
- Brno Žurnál (mediální doména jihomoravských novinářů)

Zaměříme se především na oblast marketingu, fundraisingu, PR a komunikace v neziskovém sektoru s cílem rozvíjet Brno jako kreativní město uprostřed Evropy.

#### Reklama

- forma neosobní prezentace a propagace myšlenek a poskytovaných služeb.
- pomocí tiskových médií (noviny, časopisy), vysílacích médií (rozhlas a televize), síťových médií (telefon, elektronických médií, prezentace audio a video).

Naší snahou bude zajišťovat kulturní události a zprostředkovávat zážitky. Zaměříme se na práci s dárci a sponzory, a to metodami, které se nám již v minulosti osvědčily. Sponzorované aktivity a programy budou navrženy pro vytvoření každodenních nebo i speciálních interakcí naší platformy s odběrateli a partnery. V



tomto směru jsme vybudovali vlastní identickou a originální „značku kvality“, kterou budeme dále rozvíjet.

**Přímý marketing** – využití pošty, telefonu, e-mailů, či internetu k přímé komunikaci, vyžádání odezvy nebo vyvolání dialogu s konkrétními a potencionálními partnery.

**Interaktivní marketing** – on-line aktivity a programy navržené k oslovení zákazníků a spolupracujících organizací.

Ať již přímo, či nepřímo budeme usilovat o zvýšení povědomí, zlepšení image a značky.

**Ústní šíření** – mezilidská ústní, psaná nebo elektronická komunikace vztahující se k propagaci našich služeb bude i nadále nezbytná.

**Osobní setkání** – interakce tváří v tvář s jedním nebo více potencionálními zákazníky s cílem představit náš projekt a prezentovat aktivity, které jsme schopni nabídnout.

Součástí komunikačního mixu bude sponzoring. Zde počítáme s oslovením firemních a individuálních dárců.

**Analýza trhu** – budeme i nadále sledovat trendy a zpracujeme aktuální analýzu komunikačních aktivit.

**Komunikační cíle** – k nejdůležitějším komunikačním cílům, na které se zaměříme, jsou:

- zvýšení povědomí o značce, ovlivnění postojů ke značce, zvýšení sledovanosti (i nadále bude naší prioritou zvyšovat sledovanost naší platformy i jednotlivých kulturních akcí)

V tomto směru využijeme moderní měřitelné nástroje, jejichž prostřednictvím lze analyzovat chování cílové skupiny:

- webová prezentace
- nastavení měřicího kódu Google Analytic
- PR články zveřejňované na internetu a sociálních sítích

## **7. Na závěr**

Ještě jednou děkujeme všem, kteří se v roce 2022 jakýmkoliv způsobem podíleli na činnosti Art Edu Production z.s., všem, kteří spojili své síly pro dobročinné projekty a ke zvládnutí všech předsevzetí. Náš tým je optimistický. Máme víru v sílu a sílu v týmu.

***„Monolog váš svět zmenšuje. Dialog ho zvětšuje“. Reinhard K. Sprenger***

## 8. Záštitu primátorky města Brna



STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO  
PRIMÁTORKA  
JUDr. Markéta Vaňková

přebírá

**ZÁŠTITU**

nad

**projektem  
„Brno Art Žurnál“,**

který se bude konat ve dnech  
15. dubna 2022 – 15. dubna 2023 v Brně.

Brno 5. dubna 2022

## Základní údaje

**IČO:** 14305208

**obchodní firma:** Art Edu Production z. s.

**statistická právní forma:** 706 - Spolek

**datum vzniku:** 22.3.2022

**sídlo:** 60200 Brno - Veverí, Úvoz 48/126

**ZÚJ:** 550973 - Brno-střed

**okres:** CZ0642 - Brno-město

Art Edu Production, z.s.

Sídlo spolku: Úvoz 48/126, 602 00 Brno

IČO: 14305208

Tel.: + 420 732 235 598, 778 786 582 | E-mail: [info@arteduproduction.cz](mailto:info@arteduproduction.cz)

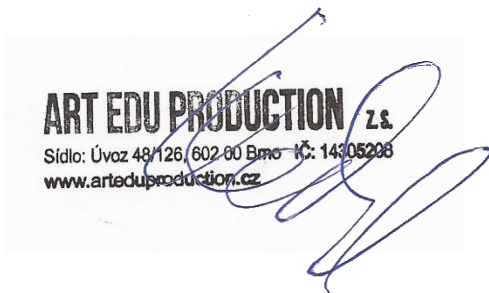
Účet: 1485192008/2700

UniCredit Bank

ID datové schránky: agbzb8b

IČ: 14305208

Děkujeme všem za podporu a vstřícnost při našich aktivitách.



Petr Lacko – předseda spolku