



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2023

Art Edu Production, z.s.

Sídlo spolku: Úvoz 48/126, 602 00 Brno

IČO: 14305208

Tel.: + 420 732 235 598, 778 786 582 | E-mail: info@arteduproduction.cz

Účet: 1485192008/2700 Uni Credit Bank

ID datové schránky: agbzg8b

IČ: 14305208

O čem se dočtete v naší výroční zprávě:

1. Úvodní slovo
2. Poslání a cíle
3. Art Edu Production, z. s. a spolupracovníci
4. Proběhlé události – ohlédnutí za rokem 2023
5. Hospodaření
6. Plány na rok 2024
7. Na závěr
8. Příloha (záštita primátorky města Brna, fotodokumentace)

Vážení přátelé,

předkládáme Vám výroční zprávu o činnosti našeho spolku za uplynulý rok 2023.

Art Edu Production, z. s., který vznikl zápisem do spolkového rejstříku vedeném u Krajského soudu v Brně v oddílu L, vložce číslo 28178. Účelem spolku je podpora rozvoje umělecké, kulturní a aktivizační činnosti, rozvíjení aktivit v oblasti společenské, poskytnutí prostoru pro prezentace uměleckých děl a informování o dění v oblasti umění pořádání benefičních akcí a důležitou součástí je také zapojování veřejnosti. Rozvíjí a sdružuje sebevědomé společenství osobností (nejen) brněnského života. Zabýváme se podporou, propagací a rozvojem současného umění. Naším záměrem je podporovat originalitu, iniciovat a vytvářet projekty, organizovat společné i individuální akce, workshopy a další podobné aktivity za účasti profesionálních spolupůrců. Svoji jedinečnou atmosférou využívá potenciál oslovovat skutečnou uměleckou, ale i lidskou elitu města Brna, poskytovat živý obraz jeho společenské a kulturní reality. Zastřešujeme výtvarníky bez omezení vzdělání, věku, pohlaví, státního občanství, politického i výtvarného přesvědčení, barvy pleti, náboženského vyznání a v neposlední řadě i úrovně výtvarných znalostí a dovedností. Realizuje kreativní dílničky, setkávání a workshopy. Věnuje se tvorbě profesionálních dokumentů obsahující grafická i audiovizuální zpracování. Velkou měrou se snaží pomocí časopisných dokumentů zachytit důležité momenty zajímavých osobností kulturního, sportovního a veřejného života. Pravidelně zajišťujeme pořádání výstav nejen brněnským výtvarníkům. V roce 2023 jsme natočili zajímavé rozhovory a dokumenty, které zaujali veřejnost i odbornou sféru. Mezi ně se řadí např. "NÁVRATY", mluvené slovo s hercem Michalem Bumbálkem, natáčení rozhovoru s majiteli Moravské banky vín panem Stanislavem Šidou a Ing. Irenou Svobodovou. Kultura a víno k sobě neodmyslitelně patří. Dokument o JESKYNI BLANENSKÝCH RYTÍŘŮ, zorganizovali jsme výstavy několika umělcům. Mezi největší a hojně navštívenou se stala expozice malíře Libora Eyera a sochaře a keramika Zdeňka Lindovského v Křížové chodbě Nové radnice. Pomáhali jsme duševně a mentálně handicapovaným lidem, nejen při jejich výtvarné činnosti, ale i v soukromém životě. Děkujeme za podporu f. **3S.cz** za finanční dar, který jsme použili na činnosti spojené s dárcovstvím a chodem spolku.

Smět něco tvořit, co přináší radost nám i ostatním. rozvoj samostatné tvůrčí činnosti, invence a kreativního myšlení. Setkáváním při manuální zručnosti a pracovních aktivit osob s mentálním, či duševním postižením, provádění volnočasových aktivit zaměřených na rozvíjení osobnosti, zájmů a znalostí, zabezpečování zájmové a kulturní činnosti. V neposlední řadě je cílem spolku být oporou pro člověka s handicapem a zdravotním znevýhodněním při činnostech organizačních, zabezpečovacích a komplexní koordinování činnosti a provádění osobní asistence. Zdravotní postižení je významnou okolností, která ovlivňuje život jedince a klade na něho i na jeho okolí značné nároky. Sebou vedle zdravotních a duševních potíží přináší mnohdy i sociální handicap., jelikož brání vykonávat některé aktivity – což může vést až k sociálnímu vyloučení. Zdravotně postižení jsou bezesporu skupinou osob se specifickými potřebami. Jejich integrace do společnosti předpokládá respektování specifických potřeb, vytváření rovných příležitostí pro osoby se zdravotním postižením – a to ve všech aspektech občanského života. Veškerá pomoc a činnost v těchto našich aktivitách se nesla v duchu dobrovolnické práce.

Jsmes nesmírně potěšeni, že se nám podařilo všechny naše aktivity v roce 2023 zviditelnit, a získat spoustu kladných ohlasů. Je to pro naše působení a rozvoj do dalších let velmi přínosné.

Petr Lacko – předseda spolku

ART EDU PRODUCTION z.s.

Sídlo: Úvoz 48/126, 602 00 Brno IČ: 14305208
www.arteduproduction.cz



Art Edu Production zastřešuje projekt Brno Art žurnál, který je platformou, v níž spojuje především brněnské osobnosti z kulturního, společenského, které patří mezi skutečnou uměleckou, společenskou, odbornou, ale i lidskou elitu a utváří živý obraz společenské a kulturní reality Brna. Naší doménou jsou rozhovory s významnými osobnostmi, natáčení zajímavých videí, dokumentárních filmů, fotodokumentací, přímých akcí, ale také setkávání. V roce 2023 se nadále pravidelně věnujeme aktivnímu spoluformování veřejného prostoru v Brně s historicky doložitelnými informacemi a příběhy. Cílem je podpora účelného trávení volného času s aktivním zapojením široké veřejnosti, rozvoj a zkvalitňování podmínek volnočasových aktivit. Zaměření se na profesionální i amatérské umění zejména v oblasti divadelnictví, hudby, tanečního umění, slovesné tvořivosti, výtvarné, fotografické a filmové tvorby, historie, výstavnictví a jiné zájmové činnosti.

- Finanční podpora je určena především na akce místního a regionálního významu. Na poli kultury v Brně se **Art Žurnál** již dostal do podvědomí osobností města, ale i široké veřejnosti. Veškeré aktivity jsou k vidění na webových stránkách **www.brnoartzurnal.cz**, **www.arteduproduction.cz**, ale také stoupá sledovanost na sociálních sítích Facebook, YouTube a Instagram.
- **Art Edu Production** Každý měsíc pravidelně plánuje natočení 1 rozhovoru s významnou osobností města Brna v oblasti kultury a společenského života. V hledáčku má také mladé talentované umělce, kterým organizuje výstavy, čtení nebo hudební večery, kde mohou prezentovat svoji tvorbu.
- V březnu 2023 jsme navázali dlouhodobou spolupráci s kulturním místem na Údolní ulici 37 pod názvem „DIVOČINA“. Zde pravidelně **organizujeme kulturní akce** (výstavy, hudební večery, workshopy, literární večery a také se věnujeme rozhovorům a představení umělců různých zaměření a mladým tvůrcům).
- V měsíci duben 2023 jsou naplánovány dva velké kulturní počiny, které společně organizujeme a zároveň mediálně podporujeme, a na které se bude podílet veřejnost. (MISH MASH MARKET v prostorách Divočiny a LITERÁRNÍ VEČER S VÝZNAMNÝMI AUTORY V ČELE S JANEM TĚSNOHLÍDKEM). Z těchto setkání bychom rádi pravidelně zajistili Live streamy, tak, aby se dění dostalo k co možná nejširší veřejnosti. Do konce roku 23 plánujeme zajištění 10 výstav v návaznosti na spolupráci s brněnskými výtvarníky. Dvě velké akce již proběhly, a to v měsících leden (PATRIK SAUDEK), únor, březen (LIBOR EYER) a duben (KATEŘINA DUBOVCOVÁ).
- Participace na natočení dokumentu o handicapovaných výtvarnících s mentálním, či duševním postižením, kteří tvoří v Brně ve spolupráci s Divadlem Klauniky.
- Průběžně se věnujeme záznamům z kulturního dění ve městě Brně, jako jsou výstavy, koncerty, divadelní představení, volnočasové aktivity. Ve všech těchto aktivitách se budeme pohybovat i po celý rok 2023-24. Každý měsíc realizujeme výstavy, a to jak mladým talentovaným umělcům, tak i profesionálním výtvarníkům. Pravidelně se může veřejnost těšit také na koncerty a hudební večery.

Art Edu Production z. s. a spolupracovníci

- Spolek má řadu dobrovolných spolupracovníků, kteří pracují na jednotlivých projektech a vyvíjí s tím související činnost.
- Náš tým
- Kateřina Dubovcová, Mgr. Bc. Lenka Minaříková, Petr Lacko, Mgr. Pavel Filo

Lidé ve vedení v roce 2023:

- Petr Lacko – předseda spolku

- Kateřina Dubovcová – místopředsedkyně spolku
- Lenka Minaříková – spoluzakladatelka spolku
Pavel Filo-dobrovolník
- Hana Urbanová – účetní spolku

UKÁZKA ČINNOSTI V ROCE 2023

| Brno Art Žurnál v Moravské Galerii |

Uměleckoprůmyslové muzeum v Brně letos slaví 150 let své existence. Otevření výstavy Made by Fire – to nejlepší z českého skla, keramiky a porcelánu na jednom místě. Po úspěšném debutu na největším světovém festivalu designu, Milano Design Week, a po pražské premiéře na mezinárodním festivalu Designblok, se výstava konečně představí brněnskému publiku. Grand finále výstavy Made by Fire přinese nové, interaktivní prvky a bude rozšířená o více děl. Uvedení nové stálé expozice „Prvních třicet“ (1873–1903) aneb od Světové výstavy po Prostřený stůl ve Votivním sále, který se nachází mezi prvním a druhým patrem Uměleckoprůmyslového muzea. Expozice nabídne kromě sond do výstavní a akviziční historie brněnského umělecko-historického muzea také ukázky písemných listin spojených se založením a provozem instituce, stavební plány nebo historické fotografické pohledy do expozic a výstavních sálů.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=jSr5ZmxmJuk&t=15s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| Brno Art Žurnál-PROLÍNÁNÍ S HUDBOU |

Během výstavy PROLÍNÁNÍ v Křížové chodbě Nové radnice, která byla sama o sobě výjimečná, se uskutečnila další skvělá akce, a to v podobě "PROLÍNÁNÍ" hudby a mluveného slova. V rámci umělecké skupiny Meandr, vystoupilo se svou tvorbou několik básníků a následoval koncert kapely Silberin. MEANDR-Symposion pozoruhodných autorů poezie, prózy, hudby, maleb a dalších divů umění. Poesie která vás nenechá usnout... ba vám možná nedá spát. SILBERIN-Kapela Silberin vystoupí se svou směsí skotské, irské a obecně světové folkové hudby. Můžete se těšit také na vtipné autorské písně v moravskoslezském kabátu a atmosféru od skotských jezer až po středověký jarmark.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=xofrxKin8YM>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

EXHIBITION

PROLÍNÁNÍ
ZDENĚK LINDOVSKÝ **LIBOR EYER**

Srdečně vás zveme na VÝSTAVU keramických plastik a obrazů do Křížové chodby Nové radnice, Dominikánské náměstí 1 v Brně.

Slavnostní vernisáž se uskuteční
13|10|2023 v 18:00 hodin

Po celou dobu výstavy vstup zdarma.
Expozice ke shlédnutí denně od 13:00 do 19:00 hodin.

VÝSTAVA 13.10 - 23.10.2023



| Brno Art Žurnál-Zahájení výstavy "PROLÍNÁNÍ" |

Sestřih ze zahájení výstavy "Prolínání" keramika a sochaře Zdeňka Lindovského a malíře Libora Eyer v Křížové chodbě Nové radnice bylo mimořádné, a to doslova. Touto cestou děkujeme velice nejen autorům za skvělý a profesionální přístup, ale všem, co se podíleli na přípravě a realizaci celé výstavy. Každému, který za námi včera dorazil, a byly to davy. V životě jsou výjimečné okamžiky, které zůstanou vryty uvnitř, tam v nitru. A věrejšek je jedním z nich.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=FpC7jscBQDc&t=44s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>



| Brno Art Žurnál a výstava Šárky Motyčkové |

Vernisáž v Divočině na Údolná ul. 37 v Brně byla představením tvorby ilustrátorky Šárky Motyčkové. Její témata se dotýkají sociální problematiky, hudebního světa i příběhů ze života. Digitální tvorba je fenoménem, který je již nepostradatelnou součástí nejen kulturního dění.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=6fQlp1djsi4&t=10s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| Brno Art Žurnál-Letní setkání s uměleckým kovářem Radomírem Bártou |

Umělecké kovářství bylo založeno roku 1986, zhotovuje díla na zakázku, na základě našich vlastních návrhů, dle nápadů klienta a ve spolupráci s architekty. Jako základní materiál používám nerezovou ocel a její kombinace se sklem, kamenem (žula, mramor, pískovec) a dřevem nebo i jinými přírodními materiály. Radomír Bárta je umělec, který dokáže materiálu (resp. materiálům) naslouchat (otázkou je, kdo či co je před započítím práce prvotní, provokující, inspirující – hmota, nebo tvůrce?), ztotožnit se s ním a vydobýt z něj různými postupy maximum na cestě od neživosti k živému a od nehybnosti k dynamice. Jeto proces výsostně umělecký, ale podepřený plným zvládnutím řemesla, proces, který tvůrci i následnému uživateli (vlastníkovi) díla dává uspokojení a podněcuje ho k neustále novým a novým konečným interpretacím. Působivé setkání v ateliéru tohoto tvůrce vám přiblížíme v krátkém sestřihu, který zpracováváme.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-QIRIDuevog&t=2s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| Kateřina Dubovcová ART-Vernisáž v Galerii Felidae |

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=QkJ4BattpFg&t=5s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| Den koček s Kryšpínem na Šelepce |

Pomáhat je důležité.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=X5peyK7Aajs&t=205s>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

| Brno Art Žurnál a MISH MASH MARKET-FASHION SHOW MAMA APPAREL |

MISH MASH MARKET byl v duchu skvělé atmosféry. Všichni si ho náležitě užili. Fashion Show módní návrhářky Lucie Dolore s Dagerrové (MAMA APPAREL) byla odpoledním zpestřením marketu. Divočina a letní zahrádka prostě žila! Děkujeme všem, kteří se podíleli na organizaci a všem zúčastněným.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=WBVcBvtzP1s&t=10s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| Brno Art Žurnál a výtvarník Marty Surma |

Marty Surma je český umělec narozený v roce 1995. Po absolvování umělecké školy v roce 2019 se začal věnovat ilustracím, designu a malbě v Ateliéru 174.

Jeho díla jsou inspirována městskou kulturou, street artem, surrealismem a průmyslovým designem.

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=YDNRphfQm_A&t=3s

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>



| Brno Art Žurnál zve na keramiku do Kunštátu |

/Dobrý den, keramiko! Kunštát 19.-21. 5. 2023/

Ve dnech 19.-21. května 2023 proběhla v Kunštátě již šestý ročník mezinárodních dní keramiky. V mnoha evropských městech s keramickou tradicí bude prezentována keramická tvorba jako součást kulturního bohatství jednotlivých národů. Mezinárodní sympozium proběhne současně v téměř stovce keramických center Itálie, Španělska, Portugalska, Chorvatska, Turecka, Malty a České republiky. Všechna města spojuje staletí trvající tradice keramického řemesla a stále pokračující snaha společně napříč Evropou zvýšit povědomí o tomto kulturním dědictví vázaném na přírodní podmínky, které v minulosti umožňovaly v těchto městech těžbu hrnčířské hlíny.

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=MXIyx_kH9Fs

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>



| Brno Art Žurnál a cesta s divadlem do divadla |

Divadlo Klauniky je autorská divadelní scéna založená roku 1986 žáky Bolka Polívky. Legendární představení Don Quijote de la Mancha tentokrát v prostorách divadla L+S Štúdiu v Bratislavě. Nabyté hlediště nadšených diváků bylo důkazem profesionálního a vtipného představení, které všechny dostalo svým pojetím.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=OVz0jDHUvj4&t=1152s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| VERNISÁŽ sochaře Zbyňka SEKALA, Památník L. J. |

Zahájení výstavy tohoto významného umělce proběhlo za účasti mnoha hostů a široké veřejnosti. Úvodním slovem provedl Jiří Zahrádka a Duňa Slavíková. Dozvěděli jsme se mnoho zajímavých informací o životě sochaře i jeho díle. Doporučujeme navštívit galerii v prostorách Památníku Leoše Janáčka a nasát tuto epesní atmosféru.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=eB2jdo7lvDw&t=10s>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| MORAVSKÁ BANKA VÍN SLAVÍ 30 LET |

Sešli jsme se při natáčení rozhovoru s majiteli Moravské banky vín panem Stanislavem Šidou a Ing. Irenou Svobodovou. Kultura a víno k sobě neodmyslitelně patří. Moravská banka vín vznikla jako obchodní divize firmy ORIONREAL spol. s r.o. již v roce 1993 a pro své klienty a příznivce od té doby zajišťuje široký servis spojený s vinařstvím, kulturou vína a gastronomií. Ve své činnosti se snažíme propojit dlouholetou tradici moravského vinařství a pohostinnost s nejnovějšími trendy a poznatky evropského i světového vinařství a službami spojenými s konzumací a poznáním vína. Prodej vína úzce propojujeme s gastronomií, školeními o víně, řízenými degustacemi a cestami za vínem po Evropě i po celém světě.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=wXGpYVn0uqE&t=1s>

Web: <https://www.youtube.com/watch?v=wXGpYVn0uqE&t=1s>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| ZAHÁJENÍ VÝSTAVY LIBORA EYERA V LIBERTY CAFÉ |

Co se Vám vybaví, když si představíte abstraktní umění? Nám tvorba malíře Libora Eyera v plné kráse. Jsme nesmírně potěšeni, že můžeme nabídnout tento koktejl umění na březnové výstavě. Jeho uchopení štětce, malířské špachtle, a hlavně jeho citlivé pojetí nás okouzlí již na zahajovací vernisáži 3. března od 18.00 hodin v prostorách Liberty Cafe. Těšit se můžete i na hudebního hosta Jiřího Žáka a mluveným slovem nás obohatí básník Ondřej Kočerhan.

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-Yv-11lh1i0>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

| BRNO ART ŽURNÁL NA NÁVŠTĚVĚ V KUNŠTÁTU |

Kam vedly naše kroky tentokrát? I přes nepřízeň počasí to bylo jedním slovem skvělé.

Kunštát, písemná zmínka o městě pochází z roku 1279 jako přídomek Kuny, jehož jméno je variantou germánského jména Konrád. V roce 1281 se zmiňuje jako Chuno de Chuonstat. Zakladateli města byli páni z Kunštátu. Hrad se písemně dokládá v roce 1360. V roce 1448 se stal majitelem zdejšího panství Jiří z Kunštátu a Poděbrad. Toto kouzelné místo nabízí mnoho cílů, které jsou nejen velmi zajímavá, spojená s naší historií, ale hlavně je zde mnoho tvůrců a keramika je doménou tohoto městečka. A tak jsme navštívili Jeskyni Blanických rytířů, která je unikátní dílo inspirované českou historií. Nachází se nedaleko města Kunštátu, na kraji obce Rudka, v nitru kopce nazvaného Milenka. Přivítali nás manželé Josefa a Zdeněk Popelkovi a strávili jsme s nimi společně opravdu zajímavý a naplněný čas. Dozvěděli jsme se také o přípravách letních setkání, které jsou pravidelně věnovány tomuto okouzujícímu místu.

YouTube: <https://youtu.be/2goNz4znaww>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>

NAVÁZÁNÍ SPOLUPRÁCE

| PROSTOR DIVOČINA |

Všichni máme s veřejnými prostory nějakou zkušenost. Není náhodou, že se v některých cítíme lépe, v některých hůře, a z jiných přímo prcháme. Je možné, že v dnešním uspěchaném světě, kde je vše téměř geometricky předurčeno, člověk pociťuje potřebu se uvolnit. Místo, které se nachází na Údolní ulici, kolem kterého vede cestička na Špilberk je předurčeno k uvolnění, strávení příjemných chvil s nejbližšími nebo jen tak sám v koutě, či pohodlném křesle trávit čas pozorováním příběhů oken do vnitrobloku zahrady i ulice. Nechat se unášet atmosférou květinové výzdoby, cihlovou zdí zahrady a výstavou tvorby některého z autorů. To vše je možné v DIVOČINĚ, Genius loci tady hraje hlavní roli. Oáza uprostřed města, kde kultura se snoubí s vynikající gastronomií, usměvavou obsluhou a výběrem lahodného vína. A tak doporučujeme objevit toto kouzelné místo s nezapomenutelnou atmosférou.



Jsme potěšeni, že na tomto místě již tvoříme a nadále budeme moci tvořit kulturu, setkávat se, realizovat workshopy a být.

Duben 2023 – připravili jsme koktejl zajímavých akcí.

Program

DIVOČINA
RESTAURACE

duben 23

15 4 13:00 - 19:00	MISHMASH MARKET V DIVOČINĚ Za DJ puňt se dostaví Wita Sax, DJ Dreadlock, DJ TOsuYA
21 4 18:00 - 22:00	VERNISÁŽ VÝSTAVY Dominika Danielková
26 4 19:00 - 22:00	LITERÁRNÍ VEČER PROPOJENÝ S HUDBOU Výběr pěti básníků, zahraje SKLAD by WALDA
29 4 13:00 - 19:00	SPECIÁLNÍ TETOVAČÍ AKCE V DIVOČINĚ Za DJ puňt se dostaví Wita Sax, DJ Dreadlock, DJ TOsuYA
Do 20 4	K VIDĚNÍ PROBÍHAJÍCÍ VÝSTAVA KATEŘINY DUBOVCOVÉ Jinoťaje - fotografika tištěná na hliníku

HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/BISTRODIVOCINA/
VÍCE INFO - KATEŘINA DUBOVCOVÁ + 420 778 786 582
INFO@ARTEDUPRODUCTION.CZ

BRNO ART
2013-2023

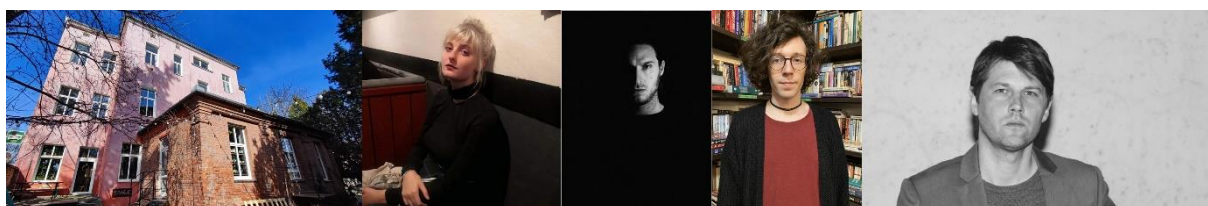


| LITERÁRNÍ VEČERY |



Společně s básníkem a vydavatelem Janem Těsnohlídkem organizujeme večery nabyté literaturou a hudební produkcí v podání významných osobností literárního světa. Večer se uskuteční 26.4.2023 v prostorách místa s Génom loci – v Divočině na Údolní ulici. Z celé akce bude videozáznam a fotodokumentace, která bude prezentována na sociálních sítích, webových portálech aj. Tyto akce se budou organizovat opakovaně. Livestreaming z těchto akcí je naší vizí, streamování médií současně

nahranych a vysílaných přes internet v reálném čase nebo téměř v reálném čase. Večer svou přítomností obohatí zajímaví hosté, kteří za námi přijedou z různých koutů republiky. Do konce roku 2023 plánujeme uskutečnit 10 literárních večerů.



Představujeme účinkující:

Petya Stach (*6. 5. 1996, Ostrava)

studuje doktorský program Teorie a dějiny české literatury na Ostravské univerzitě. Pracuje v Antikvariátu a klubu Fiducia mimo jiné jako literární dramaturgyně. Básně publikovala v časopisech Host, Tvar a na platformě Psí víno. Věnuje se také literární publicistice. V letech 2019–2020 byla redaktorkou revue Protimlův, nyní redakčně spolupracuje s nakladatelstvím Bílý Vígvam.

Jan Valík, SKLAD by WALDA

Jan Valík (*1987 Děčín/Jedlka)

Básník, muzikant, výtvarník a fotograf. Žije v Praze. Od roku 2008 Valík funguje na alternativní scéně se svým sólovým hudebním projektem Sklad by walda (vítěz Malé alternativy 2014, album Korální zpěvy 2015). Má za sebou hudební spolupráce v kapelách ZoR, 27, Vítrholc, Stinka, Umění nočního klidu, U6 a jiné. Básně publikoval v almanaších Sever, Západ, Východ, Teplický šlauch 2000, Tvar, v ručně psaných a ilustrovaných samizdatech, na stránkách Nedělní chvilka poezie, Polí5, A2 a na Teletextu ČT.

Jakub Pergler

Anna Mrozinská (* 1999) pochází z Ostravy a v současnosti studuje filmovou vědu na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Verše dosud publikovala na webech Nedělní chvilka poezie, Ostravan.cz a Harakiri Czurakami. Její básně byly oceněny na literární soutěži Ortenova Kutná Hora.

Lubomír Dítě (1986) – znojemský básník, textař, performer, zpěvák, promotér kulturních akcí, kurátor výstav nebo i nakladatel. Veřejně vystupuje od roku 2010. Má za sebou mimo jiné působení v různých hudebních uskupeních, aktuálně v pop-garážové kapele The Forman. Jeho mnohovrstevnatost se mimo jiné projevuje i v nejnovějším projektu Rapsot (2022), podcastu o českém rapu, který založil spolu s Karlem Veselým. Některé jeho texty byly publikovány například v zinu NOMO (2016) a ve sborníku Hojte kajne ryba (Happy mutant 2018). Nestydí se za to, že rýmuje, ani za to, že hraje fotbal.

Na literární večer budou pozvaní hosté jak z řad kulturního odvětví, tak široká veřejnost. Do konce roku 2023 máme naplánované tyto večery opakovaně, vždy s novými hosty a přednášejícími. (konkrétně 8 akcí).

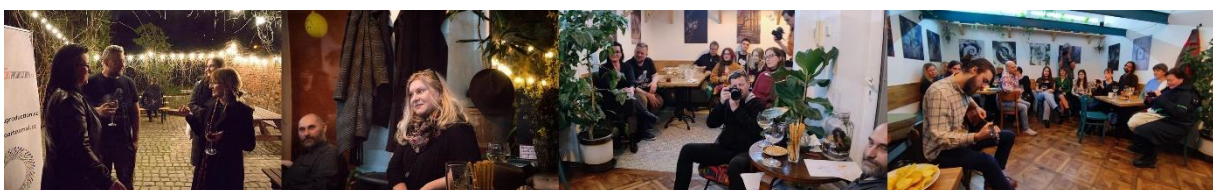
Oslovujeme místní hudebníky a ty, kdo rádi zpívají nebo hrají, oslovujeme zástupce různých kultur a propojujeme je skrze hudbu. Nově nabízíme možnost začínajícím, či již aktivním zájemcům o hudební produkci ukázat své umění a talent před publikem a návštěvníky.

Proběhlo již několik velmi úspěšných akcí, které měly pozitivní ohlas nejen mezi účinkujícími, ale i veřejností.



Jakub Pergler (*12. 1. 1999)

Vlastním jménem Jakub Strouhal. Student oboru Česká literatura na Slezské univerzitě v Opavě. Pochází ze severozápadního, sudetského pohraničí, přesněji z Teplic, ale už dlouho žije v Ostravě. Jeho básně jsou civilního rázu – ohledávají každodenní skutečnost i zkušenost. Publikoval v časopisech Host, Protimluv, Texty a Ostravan.



ART EDU PRODUCTION ORGANIZUJE PRAVIDELNÁ SETKÁVÁNÍ V KULTURNÍ ATMOSFÉŘE PRO ŠIROKOU PRO HOSTY PŮSOBÍCÍ V KULTURNÍ SFÉŘE, ALE I PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST.

| KULTURA V DIVOČINĚ |

Připravili jsme další skvělý počín v prostorách Divočiny, v prostředí, který Vás nezklamal. Cimbálová muzika i ochutnávku vína. Vše pod jednou střechou, lépe řečeno pod širým nebem.

YouTube: <https://youtu.be/JklUwf1csw>
<https://youtu.be/iCLoy0zHZI>

Web: <https://brnoartzurnal.cz/>

Web: <https://arteduproduction.cz/>



| MISH MASH MARKET v prostorách Divočiny |

V dubnu jsme realizovali Market v prostorách Divočiny na Údolní 37 v Brně. Nabídneme přehlídku autorské módy, kvalitního designu. V sobotu, 15.4.23, proběhlo celé spektrum zboží přímo od autorů a lokálních prodejců. Domluvených je 12 prodejců a vystavujících subjektů. Oblečky, šperky, doplňky, designové kousky, něco na zub i umělecká díla. Také zde proběhne ukázka tvorby handicapovaných autorů. Workshop pro děti apod. O hudební část se během celého dne postará DJ Wita Sax, DJ Dreadlock, Dj TOSuYA. Art Edu Production se podílí na celkovém zajištění chodu akce, spoluformuje dění v prostorách tohoto kulturního místa, oslovuje veřejnost a zajišťuje vystavující. Vytváříme grafický design plakátů, událostí, video reportáží a fotodokumentací, zajišťuje produkci vztahující se k veškerým akcím uskutečněným na tomto místě. Bude to jarní osvěžení, které se uskuteční v zahradních prostorách „Divočiny“ na Údolní ulici v Brně. Tuto akci budeme pravidelně opakovat, další jsou naplánována na letní měsíce a podzim.





Cesta, která lemujee prostor Divočiny vede přímo na Špilberk a je pro všechny pojičkem návštěvy prostor. Prostory na Údolní 37 budou žít kulturou a setkáváním.

ROZHOVORY

|SETKÁNÍ MEZI OBRAZY SE SLOVY|

Další naše setkání s autorem připravované knihy "NÁVRATY" a Michalem Bumbálkem, tentokrát v příjemném prostředí Divočiny na Údolní ulici. O autorovi odtajnila detaily MUDr. Helena ČOUPKOVÁ, která svou přítomností obohatila setkání. Soubor povídek Návraty bude jeho prvním knižně vydaným dílem a doufám, že v této činnosti bude dále pokračovat. Témata povídek jsou různá. Kouzelné jsou nostalgicky laděné vzpomínky na rané dětství v Bulharské Sofii, jiné, humorně laděné povídky odrážejí současnou realitu jako například v povídce Skřítek a v některých se Senia zamýšlí i nad vážnějšími tématy, jako v povídce Smrt. Senia Cočev, po absolvování konzervatoře v oboru operní zpěv, během svého profesního života vykonával různá zaměstnání, ve kterých mohl využít svého kreativního talentu.



Autora a připravovanou knihu představila veřejnosti MUDr. Helena ČOUPKOVÁ.

WEB: <https://arteduproduction.cz/spoluprace-s-autory/m8>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

| NATÁČENÍ V REZIDENCI CAFÉ KAPRÁL |

Děkujeme TICU za spolupráci a umožnění natáčení v rezidenci Café Kaprál, kde to literaturou žije. Pohodovou atmosféru svým přednesem navodil Michal Bumbálek, herec Mahenovy Činohry společně s autorem nově vznikající knihy "NÁVRATY". Senia Cočev nám představil sbírku povídek, které se v této knize objeví. Z celého setkání bude videozáznam, který bude brzy k vidění.



WEB: <https://arteduproduction.cz/spoluprace-s-autory/m8>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

| Z DIVADLA NA PLÁCEK |

S Jakubem Štrbou jsme se sešli v příjemném prostředí "Divočiny" na Údolní ulici v rozhovoru, který nám odtajní nejen kroky tohoto talentovaného tvůrce, ale obohatily nás i informace o chystaném festivalu pod názvem Pláček. Tato akce se koná již druhým ročníkem, a to v dubnu, konkrétně pak 20. - 22. 4. 23 v prostorách Klubu Leitnerova.



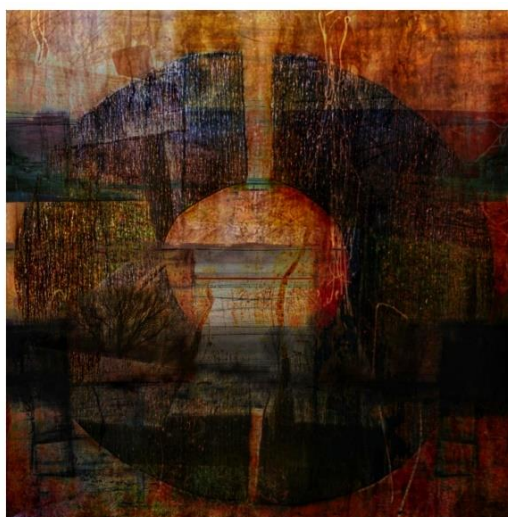
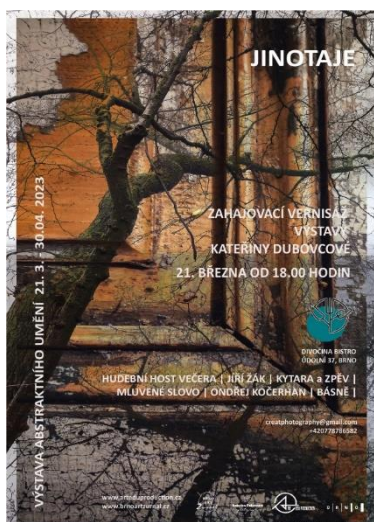
ROZHOVOR YOUTUBE: <https://www.youtube.com/watch?v=pxplGWU80cM>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/rozhovory/m1>

WEB: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

Zachycení vydařené vernisáže Kateřiny Dubovcové v Divočině okem Tomáše Blažíka. Byl to krásný večer plný emocí a vřelých setkání. "JINOTAJE". Proč právě toto spojení? Obrazné vyjádření myšlenky, nebo představy, které má jiný než primární doslovný význam. Jinotaj má totiž v sobě obsažený druhý význam, který je hlubší, skrytý, a ne každý člověk je schopen tento pravý význam rozeznat. Autorka se představí „otevřeností v používání nejrůznějších zdrojů fotografických podnětů, výchozích materiálů a typů zpracování“ Hledání, rozpoznávání i tvorba příběhů...Autorka: to vše je ukryto v mé tvorbě, kterou budete moci uzít na jarní výstavě v prostorách, které vás zaujmou nejen svým pojetím a energií, ale také skvělými lidmi.



WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

WEB: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

| MORAVSKÁ BANKA VÍN SLAVÍ 30 LET |

Sešli jsme se při natáčení rozhovoru s majiteli Moravské banky vín panem Stanislavem Šidou a Ing. Irenou Svobodovou. Kultura a víno k sobě neodmyslitelně patří. Moravská banka vín vznikla jako obchodní divize firmy ORIONREAL spol. s r.o. již v roce 1993 a pro své klienty a příznivce od té doby zajišťuje široký servis spojený s vinařstvím, kulturou vína a gastronomií. Ve své činnosti se snažíme propojit dlouholetou tradici moravského vinařství a pohostinnost s nejnovějšími trendy a poznatky evropského i světového vinařství a službami spojenými s konzumací a poznáním vína. Prodej vína úzce propojujeme s gastronomií, školeními o víně, řízenými degustacemi a cestami za vínem po Evropě i po celém světě.

"Víno je sluneční záře, kterou udržuje pohromadě voda" jak pravil Galileo Galilei.



WEB: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/watch?v=wXGpYVn0uqE>

| JESKYNĚ BLANENSKÝCH RYTÍŘŮ-DOKUMENT |

Kunštát, písemná zmínka o městě pochází z roku 1279 jako přídomek Kuny, jehož jméno je variantou germánského jména Konrád. V roce 1281 se zmiňuje jako Chuno de Chuoostat. Zakladateli města byli páni z Kunštátu. Hrad se písemně dokládá v roce 1360. V roce 1448 se stal majitelem zdejšího panství Jiří z Kunštátu a Poděbrad. Toto kouzelné místo nabízí mnoho cílů, které jsou nejen velmi zajímavá, spojená s naší historií, ale hlavně je zde mnoho tvůrců a keramika je doménou tohoto městečka. A tak jsme navštívili Jeskyni Blanických rytířů, která je unikátní dílo inspirované českou historií. Nachází se nedaleko města Kunštátu, na kraji obce Rudka, v nitru kopce nazvaného Milenka. Přivítali nás manželé Josefa a Zdeněk Popelkovi a strávili jsme s nimi společně opravdu zajímavý a naplněný čas. Dozvěděli jsme se také o přípravách letních setkání, které jsou pravidelně věnovány tomuto okouzujícímu místu.



WEB: <https://brnoartzurnal.cz/dokumenty-filmy/m4>

WEB: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

YOUTUBE: <https://youtu.be/2goNz4znaww>

| LIBOR EYER V LIBERTY CAFÉ |



Co se Vám vybaví, když si představíte abstraktní umění? Nám tvorba malíře Libora Eyera v plné kráse. Jsme nesmírně potěšeni, že můžeme nabídnout tento koktejl umění na březnové výstavě. Jeho uchopení štětce, malířské špachtle a hlavně jeho citlivé pojetí nás okouzilo na zahajovací vernisáži 3. března od 18.00 hodin v prostorách Liberty Cafe. Hudební host Jiří Žák a mluveným slovem nás obohatil básník Ondřej Kočerhan. A sešlo se mnoho hostů, jak z kulturní sféry, tak z řad veřejnosti.

WEB: <https://arteduproduction.cz/zajimavosti-a-udalosti/m4>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/watch?v=-Yv-11lh1i0>

| ZDENĚK LINDOVSKÝ |

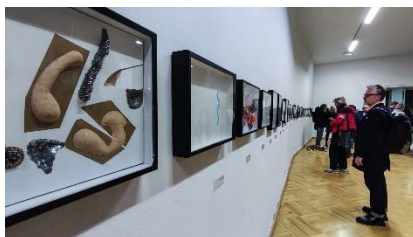
V ateliéru sochaře Zdeňka Lindovského jsme byli okouzleni. Žije a pracuje v Kunštátě na Moravě. Zabývá se keramickými objekty do interiérů a exteriérů a to od drobnějších žánrových figur a reliéfů, až po neomezeně velké prostorové instalace (keramické kašny, originální obložení krbů, domovní znamení, interiéry restaurací..). Tato keramika je pálená na 1320 °C a tímto je odolná jakýmkoliv povětrnostním vlivům.



Je pro nás ctí, že budeme moci zrealizovat a připravit v tomto roce zajímavou a velkou výstavu, kde budou vystaveny jeho díla propojená s obrazy malíře Libora Eyera, a kterou bude veřejnost moci shlédnout na podzim 2023 v Křížové chodbě Nové radnice na Dominikánském náměstí. Konkrétně od 13.10. – 23. 10.2023.

JAN ZUZIAK /Dům pánů z Kunštátu výstava / Insiderství outsidera /

Vernisáž, která proběhla v prostorách Domu pánů z Kunštátu za účasti mnoha významných osobností byla opravdu zdařilá. Na výstavě je představena celistvá tvorba tohoto nezapomenutelného výtvarníka a hlavně člověka. Miloval přírodu, a to, jakým způsobem ji dokázal uchopit a vložit do svého celoživotního díla je fenomenální.



ODKAZ NA FOTOALBUM AKCE: <https://photos.app.goo.gl/VY1BJm3Hhc8BZua9A>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/dokumenty-filmy/m4>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>



| SETKÁNÍ MEZI OBRAZY-VÝSTAVA |

Lednové setkání s malířem Patrikem Saudkem se neslo v příjemné atmosféře kavárny Liberty Café. Měli jsme možnost nahlédnout pod pokličku autorovi tvorby a dozvěděli jsme se mnoho podnětných a zajímavých informací. Jsme potěšeni, že o obrazy Patrika Saudka je zájem, a že setkání bylo obohacím právě probíhající výstavy, která byla prodloužena do konce února 2023.



WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

WEB: <https://brnoartzurnal.cz/udalosti/m3>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/brnoartzurnal>

YOUTUBE: <https://youtu.be/iAEWbXXWGfc>

5. Hospodaření spolku

Účet	Název	V období	Konečný stav
Náklady			
501	Spotřeba materiálu	34 334,00	34 334,00 *
501001	Spotřeba materiálu HLČ - provoz	11 965,00	11 965,00
501002	Drobný majetek do 80tis. HLČ	22 369,00	22 369,00
513	Náklady na reprezentaci	1 877,00	1 877,00 *
513001	Náklady na reprezentaci - HLČ	1 877,00	1 877,00
518	Ostatní služby	9 333,00	9 333,00 *
518001	Pronájemný prostor - výstavy HLČ	6 493,00	6 493,00
518002	Náklady na www - HLČ	2 840,00	2 840,00
544	Nákladové úroky	6,41	6,41 *
544001	Bankovní úroky z Bú - debet	6,41	6,41
549	Jiné ostatní náklady	115,00	115,00 *
549001	Jiné ostatní náklady - HLČ	115,00	115,00
Celkem (Náklady)		45 665,41	45 665,41 **
Výnosy			
644	Výnosové úroky	0,28	0,28 *
644001	Výnosové úroky - HLČ	0,28	0,28
649	Jiné ostatní výnosy	20 000,00	20 000,00 *
649002	Jiné ostatní výnosy - Dary - činnost spolku	20 000,00	20 000,00
682	Přijaté příspěvky (dary)	5 000,00	5 000,00 *
682001	Přijaté příspěvky (dary)	5 000,00	5 000,00
Celkem (Výnosy)		25 000,28	25 000,28 **
Celkem ZISK (-ztráta)		-20 665,13	-20 665,13 ***
RENTABILITA (zisk / náklady)		-45,25	-45,25 %

Rozvaha

Art Edu Production z. s.

Všechny záznamy

Období 1.1.2023 až 31.12.2023 (OdDo)

Strana 1

13.3.2024

Účet	Název	Počáteční stav	Obrat MD	Obrat Dal	Konečný stav
Aktiva					
211	Peněžní prostředky v pokladně	816,00	39 700,00	39 674,00	842,00 *
211001	Peněžní prostředky v pokladně	816,00	39 700,00	39 674,00	842,00
221	Účty v bankách	-44,99	6 200,28	5 991,41	163,88 *
221001	Unicredit 01485192008/2700	-44,99	6 200,28	5 991,41	163,88
311	Odběratelé	0,00	20 000,00	20 000,00	0,00 *
311001	Odběratelé	0,00	20 000,00	20 000,00	0,00
		771,01	65 900,28	65 665,41	1 005,88
Pasiva					
321	Dodavatelé	0,00	17 598,00	17 598,00	0,00 *
321001	Dodavatelé	0,00	17 598,00	17 598,00	0,00
368	Závazky ke společníkům sdruženým ve	9 000,00	0,00	20 900,00	29 900,00 *
368001	Závazky ke společníkům sdruženým ve	9 000,00	0,00	20 900,00	29 900,00
931	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-8 228,99	-8 228,99	0,00	0,00
932	Nerozdělený zisk, neuhr. ztráta min. let	0,00	0,00	-8 228,99	-8 228,99
		771,01	9 369,01	30 269,01	21 671,01
Aktiva		771,01	65 900,28	65 665,41	1 005,88
Pasiva		771,01	9 369,01	30 269,01	21 671,01
Rozdíl		0,00	56 531,27	35 396,40	-20 665,13

6. Plány na rok 2024

Projekt Art Edu Production a Brno Art žurnál je platformou, která spojuje především brněnské osobnosti z kulturního, společenského, které patří mezi skutečnou uměleckou, společenskou, odbornou, ale i lidskou elitu a utváří živý obraz společenské a kulturní reality Brna. Naší doménou jsou rozhovory s významnými osobnostmi, natáčení zajímavých videí, dokumentárních filmů, fotodokumentací, přímých setkávání. V roce 2023 se chceme nadále pravidelně věnovat aktivnímu spoluformování veřejného prostoru v Brně s historicky doložitelnými informacemi a příběhy. Spolupracovat s významnými galeriemi a divadly v Brně. Velkou měrou se chceme věnovat natáčením rozhovorů a dokumentů, pravidelně informovat veřejnost o kulturním dění a spolupodílet se na přípravě kulturně společenských akcí. Na poli kultury v Brně se Art Žurnál již dostal do podvědomí osobností města, ale i široké veřejnosti. Veškeré aktivity jsou k vidění na webových stránkách www.brnoartzurnal.cz, www.arteduproduction.cz, ale také stoupá sledovanost na sociálních sítích Facebook, YouTube a Instagram. Doménou jsou pravidelné sestřihy z vernisáží a kulturně společenských akcí, pořizování fotodokumentací a zpráv. Očekávaným projektem je zrealizování a natočení Dokumentárního filmu o teatroterapii Divadla Klauniky Brno „JSME“. Zorganizování výstavy devíti umělců v Křížové chodbě Nové radnice, která se uskuteční v měsíci září 2024 pod názvem „Devět vět“.

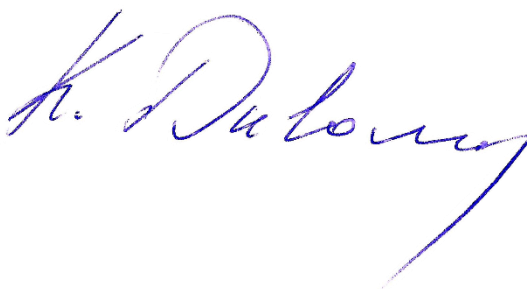
Každý měsíc pravidelně plánujeme natočení 1-2 rozhovorů s významnou osobností města Brna v oblasti kultury.

ZPRACOVALA: KATEŘINA DUBOVCOVÁ

Tvůrce Art Edu Production – Brno Art Žurnál

ART EDU PRODUCTION Z.S.

Sídlo: Úvoz 48/126, 602 00 Brno IČ: 14305208
www.arteduproduction.cz



MARKETINGOVÝ PLÁN 2024

„Marketingová komunikace“ je prostředkem, kterým se budeme snažit informovat, přesvědčovat a upomínat naše odběratele a partnery. Je prostředkem, pomocí něhož můžeme vyvolat dialog a navázat vzájemné vztahy.

- přímo (na námi pořádaných a organizovaných kulturních setkáních)
- nepřímo (prezentací na webových portálech, sociálních sítích a YouTube kanálu)

V rámci marketingové strategie navážeme a prohloubíme spolupráci se subjekty, které dlouhodobě působí v oblasti kulturních aktivit ve městě Brně a podílí se na rozvoji kulturního managementu:

- Odbor kultury Magistrátu města Brna
- Úřad městské části Brno-střed
- Odbor kultury Krajského úřadu Jihomoravského kraje
- Dům umění města Brna
- Moravská galerie v Brně – oddělení produkce výstav a publikací
- Asociace nestátních neziskových organizací Jihomoravského kraje
- Kulturní noviny – vydavatelské a mediální družstvo
- Brno kulturní o. s.
- Brno Žurnál (mediální doména jihomoravských novinářů)

Zaměříme se především na oblast marketingu, fundraisingu, PR a komunikace v neziskovém sektoru s cílem rozvíjet Brno jako kreativní město uprostřed Evropy.

Reklama

- forma neosobní prezentace a propagace myšlenek a poskytovaných služeb.
- pomocí tiskových médií (noviny, časopisy), vysílacích médií (rozhlas a televize), síťových médií (telefon, elektronických médií, prezentace audio a video).

Naší snahou bude zajišťovat kulturní události a zprostředkovávat zážitky. Zaměříme se na práci s dárci a sponzory, a to metodami, které se nám již v minulosti osvědčily. Sponzorované aktivity a programy budou navrženy pro vytvoření každodenních nebo i speciálních interakcí naší platformy s odběrateli a partnery. V tomto směru jsme vybudovali vlastní identickou a originální „značku kvality“, kterou budeme dále rozvíjet.

Přímý marketing – využití pošty, telefonu, e-mailů, či internetu k přímé komunikaci, vyžádání odezvy nebo vyvolání dialogu s konkrétními a potencionálními partnery.

Interaktivní marketing – on-line aktivity a programy navržené k oslovení zákazníků a spolupracujících organizací.

Ať již přímo, či nepřímo budeme usilovat o zvýšení povědomí, zlepšení image a značky.

Ústní šíření – mezilidská ústní, psaná nebo elektronická komunikace vztahující se k propagaci našich služeb bude i nadále nezbytná.

Osobní setkání – interakce tváří v tvář s jedním nebo více potencionálními zákazníky s cílem představit náš projekt a prezentovat aktivity, které jsme schopni nabídnout.

Součástí komunikačního mixu bude sponzoring. Zde počítáme s oslovením firemních a individuálních dárců.

Analýza trhu – budeme i nadále sledovat trendy a zpracujeme aktuální analýzu komunikačních aktivit.

Komunikační cíle – k nejdůležitějším komunikačním cílům, na které se zaměříme, jsou:

- zvýšení povědomí o značce, ovlivnění postojů ke značce, zvýšení sledovanosti (i nadále bude naší prioritou zvyšovat sledovanost naší platformy i jednotlivých kulturních akcí)

V tomto směru využijeme moderní měřitelné nástroje, jejichž prostřednictvím lze analyzovat chování cílové skupiny:

- webová prezentace
- nastavení měřícího kódu Google Analytic
- PR články zveřejňované na internetu a sociálních sítích

7. Na závěr

Ještě jednou děkujeme všem, kteří se v roce 2023 jakýmkoliv způsobem podíleli na činnosti Art Edu Production z.s., všem, kteří spojili své síly pro dobročinné projekty a ke zvládnutí všech předsevzetí. Náš tým je optimistický. Máme víru v sílu a sílu v týmu.

„Monolog váš svět zmenšuje. Dialog ho zvětšuje“. Reinhard K. Sprenger

Záštita primátorky města Brna:

<https://arteduproduction.cz/o-nas/zastity-primatorky-mesta-brna/m6>