

Jméno autora/autorky: Senia Cočev
Název knihy: Návraty

ÚVODNÍ TEXT

Sbírka šesti krátkých, žánrově zcela odlišných povídek, utkaná z humorných i vážných, lidsky hlubokých příběhů, tak jak je sesílá a utváří sám osud.

ANOTACE

Soubor obsahuje šest povídek se zdánlivě nesourodými tématy, které v různých obdobích (nostalgie raného dětství v Bulharsku, humorný pohled na nešvary nynější doby, nadčasové úvahy o lidech a jejich vztazích) vykreslují lidské touhy, zklamání a naděje a vyjadřují autorovu víru v lásku a člověčenství.

O ČEM V KNIZE PÍŠU

co je na knize jedinečné a proč stojí za to si ji přečíst.

V humorně romantické povídce „**Návraty**“ se odráží z pohledu malého chlapce vnímání světa kolem něj a jeho postupného dozrávání.

„**Smrt**“ - povídka o pochopení nicoty a pomíjivosti života.

Cesta k bodu konečného smíření v povídce „**Nikdy tě neopustím**“

Humorná sarkasmem a hrůzou protkaná povídka „**Beránkovo utrpení**“ nám dá nahlédnout do osudů osamělého, neprůbojného inženýrka na životní dráze a jeho vskutku hororového zážitku.

Máte rádi pohádky? „**Skřítek**“ je pohádka pro dospělé, je odrazem dnešní doby, úplatkářství, kauz a skandálů v přímém přenosu.

„**Jedno obyčejné odpoledne**“ je povídkou o pochopení jistého společenského Tabu, odvaze pootevřit a nahlédnout do své pomyslné třinácté komnaty.

PRO HOHO JE KNIHA URČENA

Žádná kniha není pro všechny.

Pro všechny vnímavé a citlivé jedince, kteří se umí na chvíli zasnít, třeba se zavřenýma očima ve vaně, ve vlaku nebo v tramvaji. Pro ty, kteří touží se pomyslně zastavit a na chvíli opustit uspěchanou realitu. Pro všechny, kteří tento svět, a svůj život, stejně jako já, chápou jako pouhou návštěvu. Vzácnou a neopakující se chvíli, ve které vše co získáme a ztratíme, nám dává sílu pochopit.

O AUTOROVÍ

Pár slov o mně

Senia Cočev se narodil v Sofii v Bulharsku do smíšené česko- bulharské rodiny. Když mu bylo 6 let, rodina se vrátila do Brna.

Autorovo vzdělání je hudební, v Brně vystudoval obor operní zpěv na Konzervatoři s absolutoriem. V 80letech působil jako člen souboru Janáčkovy Opery ND v Brně. Těsně po revoluci začal sám podnikat, nejprve v oblasti zahraničního obchodu, pak založila a 20 let se věnoval práci v reklamní agentuře. Významných úspěchů dosáhl v Olomouci a v Brně jako scénárista a producent velkých kulturních akcí (Svátků měst, Vánoc, Výtvarných a jiných kulturních symposií) a dalších akcí.

V poslední době se pracovně věnoval personalistice.

Autor je rozvedený, má tři již dospělé děti. Nejstarší syn žije v Nizozemí a druhý syn a dcera bydlí v Brně. S dětmi má velmi hezký vztah a přál by si s nimi strávit ještě mnoho krásných chvil.

I když se, také díky všem prošlým povoláním, celý život pohyboval mezi mnoha různými lidmi, je stále introvertem, miluje samotu a chvíle, kdy může být sám se sebou.

Rád fotografuje. A poslouchá hudbu.

PROČ JSEM NAPSAL KNIHU

motivace a pozadí vzniku knihy. Neboj se být osobní, čtenář to ocení.

Poezii jsem začal psát velmi pozdě, až ve věku kolem 40 let. Odmítal jsem sentimentální verše o lásce. Ale věkem se vám některé uzamčené komnaty samy otevrou. A také pohled na svět. Víra a pokora, některým když to dovolí, nepozorovaně vklouznou do duše.

Vždy, když je člověku AU, tak má chuť psát nebo jít do kostela. Ta chvilková potřeba se svěřit. Dříve jsem to tak nechápal, lásku jsem vnímal jako komunikaci mezi dvěma jedinci opačného pohlaví. Ale ono to není tak jednoduché.

Dnes vím, že k poezii i próze láska patří, láska, stejně jako touha, bolest i štěstí, které jsou obsaženy v našich osudech. Láska k bližnímu, soucit a umění naslouchat. Vnímání světa kolem sebe.

Víra v LÁSKU, pokud ji umíme porozumět v celé její šíři, je dar. Lásku ničím nenahradíme a je to to nejcennější, co je nám dáváno už při narození. Dar od Boha chcete-li.

Vždy když se pokouším něco napsat, raduji se, že Jí (láskou) byť nepatrně, mohu někoho obdarovat, někoho, kdo je ochoten ji přijmout.

Jako malé světélko, plamínek svíčky, který můžete předat a který může zapálit svíčku někomu jinému.

Tak chápu svou vlastní touhu občas něco napsat.

3. RECENZE A DOPORUČENÍ („Řekli o knize“)

Skutečné vzpomínky nebo zručně sepsaná fantazie? Autorův styl psaní je čímsi podmanivý, dokáže srozumitelně navodit atmosféru situace a přenést mě zpět do dětských let, kdy jsem čítával různé dobrodružné a tajemné příběhy a dokázal si je díky vypravěčskému umu živě představit a cítit. Každá povídka je něčím poutavá, jiná, a přesto všechny spojuje pocit nejistoty, zda se jedná o fikci anebo čistokrevnou autobiografii.

Michal.Černý - (betačtenář)

Připravovaná povídková kniha, Senii Cočeva NÁVRATY se jmenuje stejně jako ústřední autobiografický text, ve kterém vás autor zavede do bulharské Sofie roku 1960. Při čtení se Vám snadno může stát, že v horkém prázdninovém dni naleznete sami sebe, jak na rozpálené asfaltové cestě kreslíte křídou obraz zebry a na chvíli se vrátíte do svého vlastního dětství. Tento výjev se ostatně stal inspirací pro titulní stranu celé sbírky. Vzpomínky vnuka na milující babičku s dědečkem, na místa dětství - zapomenuté nádraží a události - dědečkův partyzánský boj proti nacistům jsou stále živé a nedokázala je utlumit ani pokrývka roků dávno minulých.

Kniha obsahuje šest zcela různých povídek, doplněných kresbami Richarda Broschardta. Některé vnikají hlouběji pod povrch a kladou si morální (Skřítek) nebo existencionální (Nikdytě neopustím) otázky. Neodbytně nutí čtenáře přemýšlet. Jiná vás zneklidní pohledem do klíčové dírky tajemné komnaty (Jedno obyčejné odpoledne) a další dokonale rozesměje (Beránkovo utrpení).

Styl psaní Senii Cočeva je lehký, elegantní a obratný. Nezapře autora, který má velmi blízko k poezii.

S úctou RB - (ilustátor a grafik)

Sbírka povídek NÁVRATY od autora Senia Cočev
Každá z 6 ti povídek se čte jedním dechem. Psáno poutavě, srozumitelně, citlivě a na začínajícího autora až neuvěřitelně zrale.
Jsem zvědav a těším se na další nové povídkové texty a také na to, jak zmínil, na co se ještě „zatím práší“ v jeho šuplíku.

Štefan Červinka

4. PRAKTICKÉ INFO

Chceš mě podpořit?

Tady můžeš vypíchnout zajímavé [odměny](#). Těm, co by tě rádi podpořili, ale z běžných odměn si nevybrali, nabídneš i možnost příspěvku ve výši podle vlastního uvážení nebo nákup většího množství knih.

Budu rád za každý příspěvek.

Pokud byste raději přispěli jinou částkou nebo si objednali větší počet knih, svou představu prosím napište na dikyvam@pointa.cz. Tým Pointy se s Vámi domluví na detailech a po domluvě, Vám vystaví fakturu.

Jako odměnu Vám nabízím jeden výtisk s osobním věnováním pro Vás, setkání u kávy, povídku podle Vašeho scénáře či báseň. Nebo pozvání do Brna na vernisáž s ilustrátorem a autorské čtení k příležitosti vydání této knížky.

Vděčný budu i za sdílení této stránky, link je (bude)

Chceš vědět víc?

Napiš lidem, kde můžou sledovat aktuality o knize: na FB stránce, Instagramu, tvém blogu...? Chceš-li, uveď e-mail, na který ti můžou psát. A nezapomeň na závěr poděkovat. :)

Zde je na mne kontakt chce-li se mnou někdo spojit

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100068289796799>

senia.cocev@seznam.cz

Všem srdečně a z hloubi duše děkuji za projevený zájem a laskavost, pokud jste mne podpořili.