

**ART EDU
PRODUCTION**

VÝROČNÍ ZPRÁVA

**20
24**

Kultura • dialog • tvorba • Brno

Art Edu Production, z. s.

Úvoz 48/126, 602 00 Brno • IČO 14305208
www.arteduproduction.cz • www.brnoartzurnal.cz

Obsah

01	Úvodní slovo	3
02	Kdo jsme a naše poslání	4
03	Brno Art Žurnál	5
04	Činnost a projektové směřování v roce 2024	6
05	Spolupráce, současné umění a inkluze	7
06	Lidé a organizace	8
07	Hospodaření	9
08	Komunikace a výhled	10
09	Závěr a kontakty	11

Základní údaje

Název	Art Edu Production, z. s.
Sídlo	Úvoz 48/126, 602 00 Brno
IČO	14305208
Datová schránka	agbzig8b
Bankovní účet	1485192008/2700, UniCredit Bank
E-mail	info@arteduproduction.cz

01 Úvodní slovo

Vážení přátelé,

předkládáme vám výroční zprávu spolku Art Edu Production, z. s., za rok 2024. Také v tomto roce jsme rozvíjeli činnost, která propojuje kulturu, současné umění, dokumentární tvorbu, setkávání s veřejností a podporu lidí se zdravotním znevýhodněním.

Naším dlouhodobým záměrem je vytvářet otevřený prostor pro tvorbu, dialog a spolupráci. Prostřednictvím projektu Brno Art Žurnál mapujeme brněnskou kulturní scénu, zachycujeme příběhy osobností a přibližujeme veřejnosti kulturní i společenská témata s přesahem.

Rok 2024 byl veden snahou dále upevňovat značku Art Edu Production a Brno Art Žurnál, rozvíjet mezioborová partnerství a připravovat obsah, který má autenticitu, hloubku a trvalejší hodnotu.

Děkujeme všem autorům, umělcům, spolupracovníkům, dobrovolníkům, partnerům i návštěvníkům, kteří se na činnosti spolku podíleli nebo ji podporovali.

„Monolog váš svět zmenšuje. Dialog ho zvětšuje.“

— Reinhard K. Sprenger

Petr Lacko
předseda spolku



02 Kdo jsme a naše poslání

Art Edu Production, z. s., působí v oblasti kultury a kreativní tvorby v Brně. Podporujeme, propagujeme a rozvíjíme současné umění. Vytváříme prostor pro originalitu, propojujeme tvůrce a iniciujeme projekty, které přináší nové pohledy i inspiraci.

Pořádáme výstavy, vernisáže, výtvarné workshopy, komentované prohlídky, projekce, literární a hudební večery i besedy s umělci, architekty, historiky a básníky. Do aktivit zapojujeme profesionální i amatérské umělce a podporujeme vznik mezioborových spoluprací.

Naše poslání

- podporovat svobodnou a originální uměleckou tvorbu;
- propojovat autory, kulturní osobnosti, instituce a veřejnost;
- zachycovat kulturní dění prostřednictvím videa, fotografie a rozhovorů;
- otevírat společenská témata a posilovat kulturní paměť města;
- vytvářet rovné příležitosti a podporovat tvorbu lidí se zdravotním znevýhodněním.

Věříme, že umění dokáže otevřít témata, která není vždy snadné pojmenovat. Právě tam vzniká prostor pro obraz, gesto a ticho - pro autentické vyjádření, které překračuje hranice slov.



03 Brno Art Žurnál

Pilotním projektem spolku, realizovaným od roku 2021, je Brno Art Žurnál - platforma zaměřená na mapování, propagaci a podporu brněnské kulturní scény. Přináší rozhovory, dokumentární videa, fotografické výstupy a autentická svědectví o lidech, kteří spoluutvářejí kulturní a společenský život města.

Naší doménou jsou rozhovory s výraznými osobnostmi, tvorba dokumentárních videí, fotodokumentace kulturních událostí a přímá setkávání s veřejností. Kulturní a společenské dění přibližujeme širokému publiku a otevíráme témata, která mají smysl, hloubku a širší přesah.

Prostřednictvím osobních příběhů, historických souvislostí, architektury a současných kulturních aktivit se podílíme na spoluutváření veřejného prostoru v Brně. Naším cílem je vytvářet obsah, který propojuje, inspiruje a uchovává hodnoty pro další generace.

Hlavní formáty

ROZHOVORY	VIDEA A DOKUMENTY
Autentické pohledy osobností veřejného a kulturního života.	Audiovizuální záznamy událostí, míst a tvůrčích procesů.
FOTODOKUMENTACE	SETKÁVÁNÍ
Citlivé zachycení atmosféry, detailu a kulturní paměti.	Dialog mezi tvůrci, odborníky, publikem a veřejností.

8/10/2024
17/00 HODIN

PROMÍTÁNÍ DOKUMENTU
DISKUZE S HLAVNÍMI AKTÉRY FILMU
OSOBNÍ SETKÁNÍ



SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA PROMÍTÁNÍ DOKUMENTU O TEATROTERAPII DIVADLA KLAUNIKY BRNO. FILM O TVORBĚ A PRÁCI S LIDMI S MENTÁLNÍM HANDICAPEM VÁS MILE PŘEKVAPÍ A ZAUJME. PŘÍVĚTIVÉ A KRÁSNÉ PROSTORY KNIHOVNY JIŘÍHO MAHENA V BRNĚ NA KOBLÍŽNĚ UL. 70/4 V BRNĚ.

VSTUP ZDARMA

04 Činnost a projektové směřování v roce 2024

V průběhu roku 2024 jsme navazovali na dlouhodobé programové linie spolku: podporu brněnské kulturní scény, tvorbu dokumentárního obsahu, prezentaci současného umění, setkávání s veřejností a rozvoj spolupráce s autory.

Programové oblasti

- mapování kulturního a společenského života Brna;
- příprava rozhovorů s osobnostmi kultury a veřejného života;
- videodokumentace a fotodokumentace výstav, vernisáží a kulturních setkání;
- organizace a podpora autorských i kolektivních výstav;
- rozvoj literárních, hudebních a mezioborových projektů;
- spolupráce s galeriemi, divadly, kulturními prostory a neziskovými organizacemi.

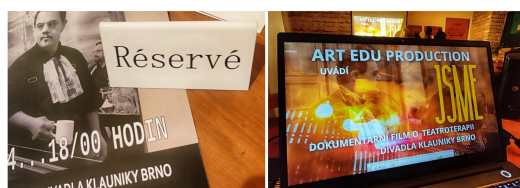
Projektové záměry uvedené pro rok 2024

V předchozí výroční zprávě byly mezi hlavní záměry pro rok 2024 zařazeny příprava dokumentárního filmu JSME o teatroterapii Divadla Klauniky Brno a výstavní projekt Devět vět v Křížové chodbě Nové radnice. Záměrem bylo rovněž pravidelně připravovat rozhovory s osobnostmi města Brna a rozvíjet mediální podporu kulturních a společenských akcí.

Poznámka k finalizaci: Konkrétní seznam uskutečněných akcí, data, návštěvnost, odkazy a doložené výstupy za rok 2024 je vhodné doplnit podle interní evidence spolku.



PROMÍTÁNÍ DOKUMENTU



O TEATROTERAPII DIVADLA KLAUNIKY

05 Spolupráce, současné umění a inkluze

Rozvíjíme spolupráci s autory, výtvarníky, divadelními tvůrci a inspirativními osobnostmi napříč kulturní scénou. Vytváříme prostor pro setkávání, sdílení zkušeností a vznik originálních projektů, které obohacují kulturní a veřejný prostor.

Společné aktivity zahrnují autorské a výstavní projekty, divadelní spolupráce, rozhovory, workshopy, kulturní setkání i multimediální tvorbu. Otevíráme dialog mezi umělci a publikem a podporujeme obsah s autenticitou, hloubkou a přesahem.

Podpora lidí se zdravotním znevýhodněním

Důležitou součástí činnosti spolku je podpora lidí s duševním onemocněním a jiným zdravotním znevýhodněním. Prostřednictvím kreativní tvorby, workshopů, výstav a osobního doprovázení napomáháme jejich aktivizaci, rozvoji dovedností a začleňování do společnosti.

Usilujeme o vytváření rovných příležitostí a respektování individuálních potřeb. Tvorbu chápeme jako radost, proces a způsob vnímání - jako cestu k sebevyjádření, sdílení a přirozenému setkávání.

„Být tvůrčí a naslouchat.“



06 Lidé a organizace

Činnost spolku stojí na spolupráci členů, dobrovolníků a externích partnerů, kteří se podílejí na přípravě jednotlivých projektů, produkci, dokumentaci, komunikaci a organizačním zajištění.

Vedení a tým

Petr Lacko	předseda spolku
Kateřina Dubovcová	místopředsedkyně spolku; tvůrkyně Art Edu Production a Brno Art Žurnálu
Mgr. Bc. Lenka Minaříková	spoluzakladatelka spolku
Mgr. Pavel Filo	dobrovolník
Hana Urbanová	účetní spolku

Partnerství a spolupráce

Spolek usiluje o prohlubování kontaktů s kulturními institucemi, městskými a krajskými subjekty, neziskovými organizacemi, umělci, médii, dárci a sponzory. Spolupráce je základem rozvoje nových myšlenek, mezioborového dialogu a kvalitního kulturního obsahu.



07 Hospodaření

Účetní údaje za období 1. 1. 2024 až 31. 12. 2024 nebyly v dodaném podkladu obsaženy. Následující tabulka je připravena k doplnění podle schválené účetní závěrky spolku za rok 2024.

Souhrn hospodaření za rok 2024

Výnosy celkem	78 920,70
Náklady celkem	100 057,66

Přílohy k finální verzi

- výkaz zisku a ztráty za rok 2024;
- rozvaha k 31. 12. 2024;
- případně přehled přijatých darů, dotací a významných nákladů.

Finanční hodnoty z výroční zprávy za rok 2023 nebyly přeneseny, protože nepopisují hospodaření roku 2024.



08 Komunikace a výhled

Komunikaci rozvíjíme prostřednictvím osobních setkání, webových stránek, sociálních sítí a audiovizuálních platform. Cílem je zvyšovat povědomí o činnosti spolku, představovat kulturní osobnosti a projekty a rozšiřovat okruh spolupracovníků, partnerů i publika.

Komunikační priority

- pravidelná webová a sociální komunikace;
- videoobsah, rozhovory a dokumentární výstupy;
- fotodokumentace a zprávy z kulturních akcí;
- PR spolupráce a přímé oslovení partnerů;
- fundraising a rozvoj vztahů s firemními i individuálními dárci.

Výhled na rok 2025

V dalším období chceme pokračovat v mapování kulturního dění v Brně, rozvíjet projekt Brno Art Žurnál, prohlubovat spolupráci s autory a kulturními institucemi a podporovat vznik výstavních, dokumentárních a komunitních projektů. Důležitým tématem zůstává také zapojování lidí se zdravotním znevýhodněním do kreativních a kulturních aktivit.

RADOMÍR BARTA (Brno)
VINCENT CHIGNIER (Clermont-Ferrand)
BARBORA DOHNALOVÁ (Praha)
KATEŘINA DUBOVCOVÁ (Brno)
LIBOR EYER (Brno)
ROSANA DE MONTFORT (Ostrava)
RUSSELL DE MONTFORT (Londýn)
JAROSLAV JERRY SVOBODA (Praha)
ROMANA ŠTRÝNCL (Brno)

DEVĚT VĚT

Nová radnice - Křídlová chodba
Výstavní koncept
5.9. - 27.9. 2024

Projekt DEVĚT VĚT představuje 9 výtvarných příběhů umělců, jejichž tvorba zvítězila nad nejtěžšími životními výzvami a zavádí je do dalekých světových koutů, aby nakonec našli sami sebe. Tento koncept poukazuje na fakt, že mnozí z nás čelí rozhodnutí opustit svůj rodný domov, aby začali budovat nový úplně jinde. V poznání a výzvě začlenění se, hledáme nejen důvod naší existence, ale i způsob, jakým můžeme být jeden druhému prospěšní. DEVĚT VĚT je souhrnem těchto cest a pokusů podepsat se v knize existence tak, aby ti, kteří tento příběh čtou po nás pochopili, kým jsme být chtěli a kým jsme se stali.

Ve tvorbě bude zastoupena tvorba současných umělců, kteří se prezentují převážně malbou a sochou. Výběr tvorby by měl být hutný, strukturovaný a živočišný, podtrhávající aspekt rukopisu a pohybu při samém výkonu. Médium je vybráno tak, aby volba materiálu byla výrazná a výpověď skrze něj tak upřímná a emotivní. Dílo by mělo reprezentovat niternou potřebu s divákem intenzivně komunikovat, ať skrze výběr barev, materiálů, či námětů děl.

V konceptu DEVĚT VĚT má funkci i prvek performance, kdy autorka projektu Rosana de Montfort, namaluje živě před úvodem obraz v prostorách vstupu do galerie. Vyvrcholením tohoto díla bude začlenění návštěvníka do obrazu svou vlastní barevnou čarou. Tímto autorka apeluje na fakt, že lidé kolem nás podepíši do našeho života a jejich vliv neznamená, že ztrácíme své vlastní já, ale obohacujeme se o tento pomyslný podpis druhých zážitky, bez kterých bychom nebyli sami sebou. Obraz DEVĚT VĚT bude vypovídat o tom, že vytvořený obraz nebude ostatními znehodnocen, ba naopak dotvořen.

"Náš život jakoby nebyl, pokud ho nesdílíme s ostatními. Naše tvorba jakoby nebyla, pokud neobohatí ostatní."

Autorka projektu: Rosana de Montfort
www.rosanademontfort.com
info@rosanademontfort.com
<https://www.facebook.com/RosanaDM>
 UK: 0044-7581 051 042
 CZ: 00420-777 573 159

Mediální partner: BRNO ART ŽURNÁL
www.arteduproduction.cz
www.brnoartzurnal.cz
info@arteduproduction.cz
 Tel.: +420 776 786 582

Projekt ve spolupráci s Novou radnicí a Městskou částí Brno - Střed

MĚSTSKÁ ČÁST BRNO-STŘED

B | R | N | O



09 Závěr

Děkujeme všem, kteří se v roce 2024 podíleli na činnosti Art Edu Production, z. s., věnovali projektům svůj čas, zkušenosti, energii nebo finanční a materiální podporu.

Budeme i nadále vytvářet prostor pro umění, dialog a setkávání. Chceme přibližovat kulturní a společenské dění široké veřejnosti, uchovávat příběhy města a podporovat tvorbu, která propojuje lidi a přináší nové pohledy.

Kontakt

Art Edu Production, z. s.

Úvoz 48/126, 602 00 Brno

IČO: 14305208

E-mail: info@arteduproduction.cz

Telefon: +420 732 235 598, +420 778 786 582

Datová schránka: agbzg8b

www.arteduproduction.cz

www.brnoartzurnal.cz

Facebook • YouTube • Instagram

Zpracovala: Kateřina Dubovcová

Výroční zpráva byla vytvořena z podkladu za rok 2023 a z dodaných aktuálních textů. Před oficiálním zveřejněním je nutné doplnit účetní údaje a ověřený soupis uskutečněných aktivit za rok 2024.